



البطل الجبار





العربي



الوزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لنشر وبيع الصحف
والمطبوعات

من.ب. ١١-٢٠٨٦
٣٦٠٦٧٠ - هاتف: بيروت - لبنان

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لنشر وبيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للكتاب والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبو ظبي دار المسيرة للتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية شركه ثانية للتوزيع
السعودية والإعلان

عمان المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع المطبع الناشر العربي الصحافة ش.م.م.

شماعة

لبنان: ٥٠٠ ل.ل

الأردن: ٤٠٠ فلس

الكويت: ٤٠٠ فلس

السعودية: ٥ رياضيات

البحرين: ٥٠٠ فلس

قطر: ٥ رياضيات

الامارات: ٥ دراهم

عمان: ٥٠٠ بيزه

اليمن: ٦ رياضيات

شمعان

مجلة أسبوعية



الإمارة والتحرير

مكتبة دلس بيروت، شارع المصادر

من.ب. ١٩٩٦، بيروت

٣٦١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣

٣٤٠١٩٥٦

المدير المسؤول
ب. شفيف القاضي

المغامرات المصورة - العربي

© جميع الحقوق محفوظة

الفانوس الأخضر

(إذا استطعْتَ أن أجرّدَه من واحدٍ بالثلثة من
سرّ قُوَّاه سيبقى لي السيطرة عليهِ !
كيف سأغُلّبُ على غريبيِّي ، إنَّهُ
يستغلُّمُ أشقيِّي بِيقاً تليني !!)

تحولَ ابن عاملةٍ سريرٍ
تسكن في إحدى مدنها مدينةَ الشاطئِ
إلى أهدرِ بضمِّ الراءِ في العصرِ ، وهمَّ يتحمّلُ
الفنوسَ الأطفئَةَ ويفاتحُهُ للوصولِ على
ناتِمِ الطائفةِ ... ولكنَّ هُنَّ بعدَ أنْ انْتَهَ
الفنوسَ إلى قسمٍ استقرَّ في العراقِ
كَيْ يُبَتَّلُ لغَيمِهِ أَنَّ ...

نصف
فانوس أخضر
هو أفضل
من لا شيء !!

ليلة مطرة في مدينة الطلق
لديك أحد عماره
منزله إله بداع قوي ،
منذ : تلك الفرصة التي
أتيحت لعصابة الأصوص
لسروق مسورة الغرار ...



إن سجن المدينة دا في جداً !!

أوشكت أن نحصل
على الثروة !

ثم نشبت معركة بين
الرتين ...

ما حاجتكم للغراء
وأنتم داخل
السجن ؟

طلقاتنا تعرف
يميناً وشمالاً !

وخرج الأصوص من المستودع ...
هه؟ جاء الفانوس أطلقوا
النار !

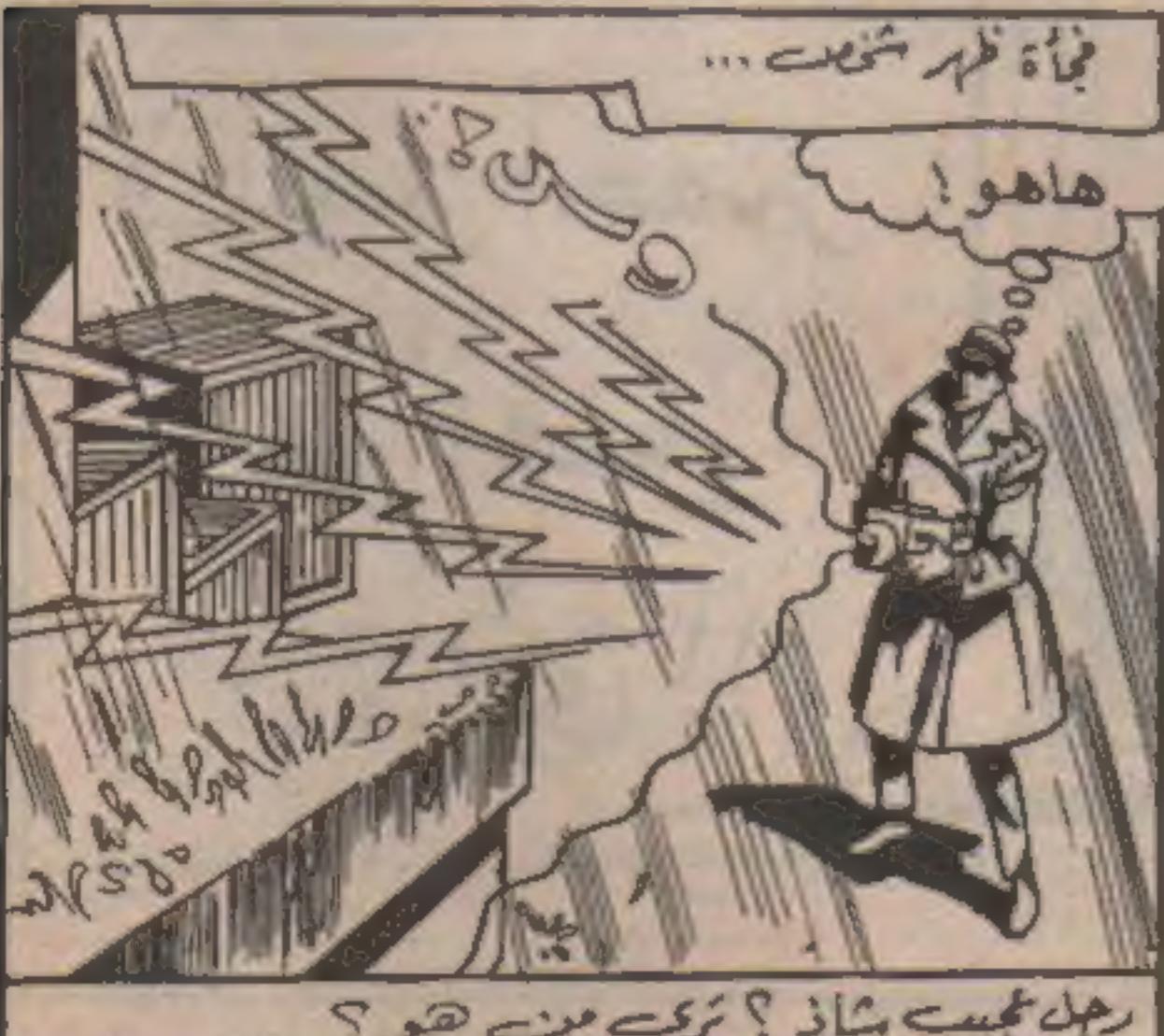
الأخضر !



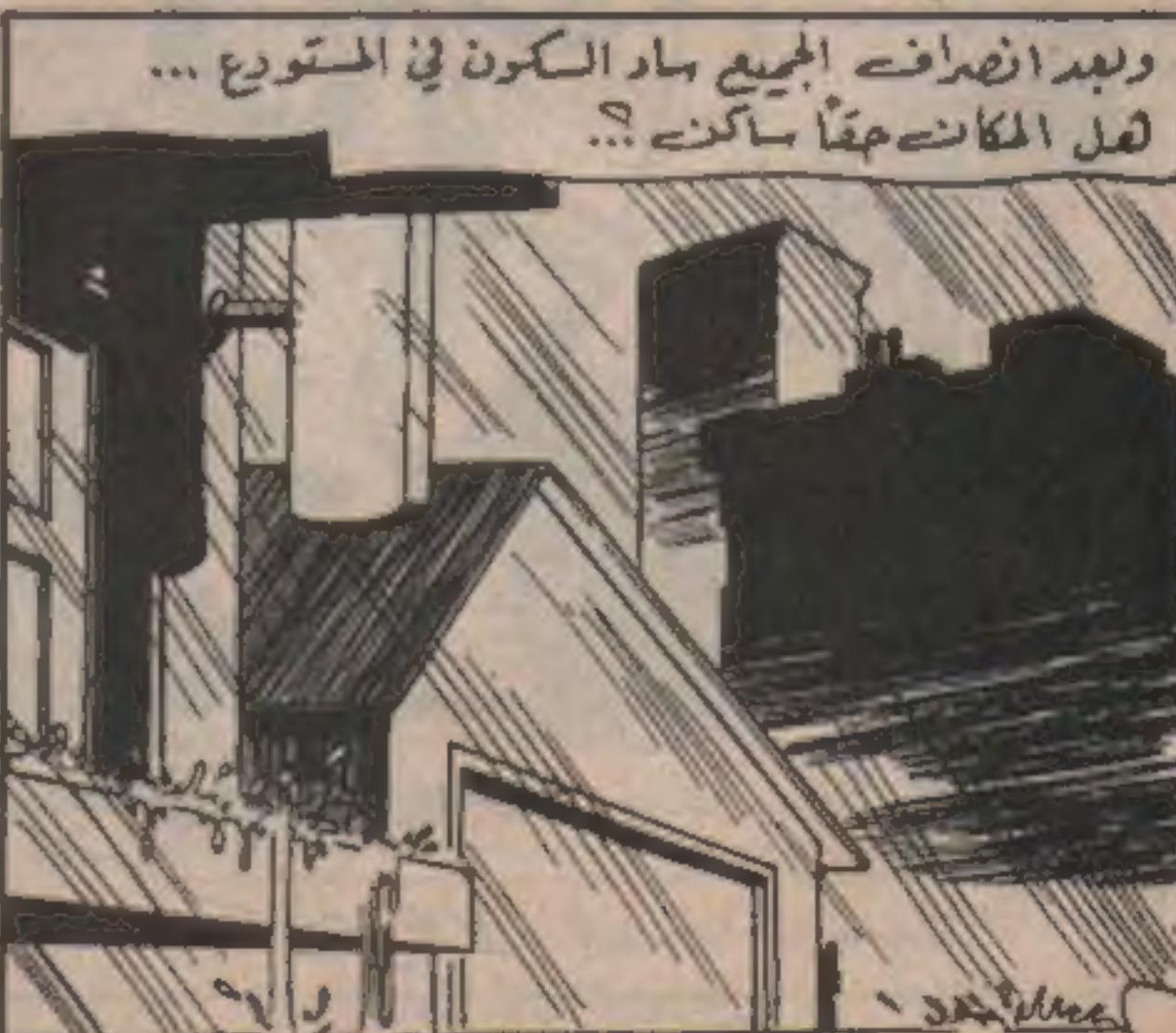
فيما ظهر سمعت ...

هاهو !

وبعد ازدرا ف الجميع باد الكون في المستودع ...
لعل المكان هفنا ساكته ؟



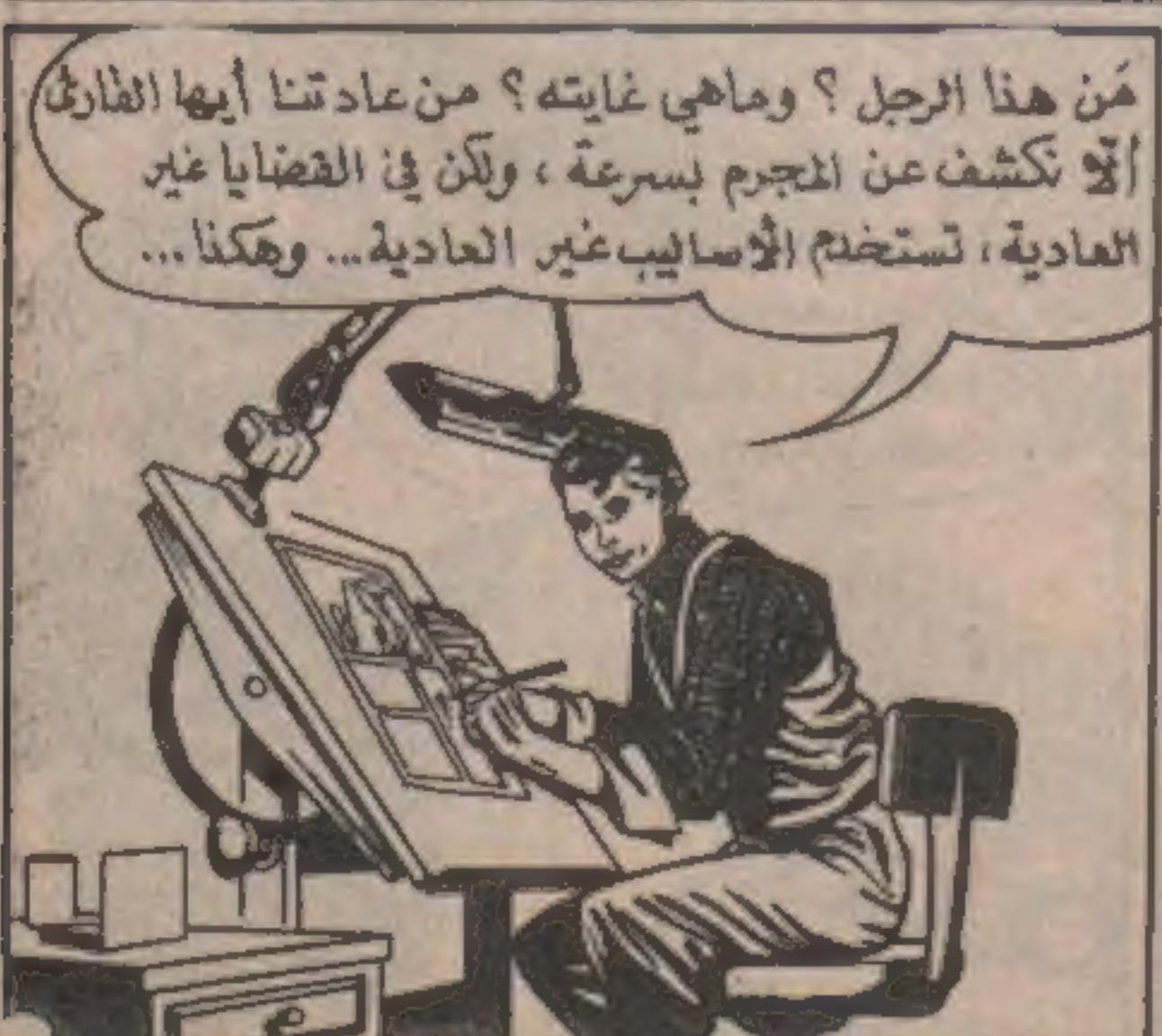
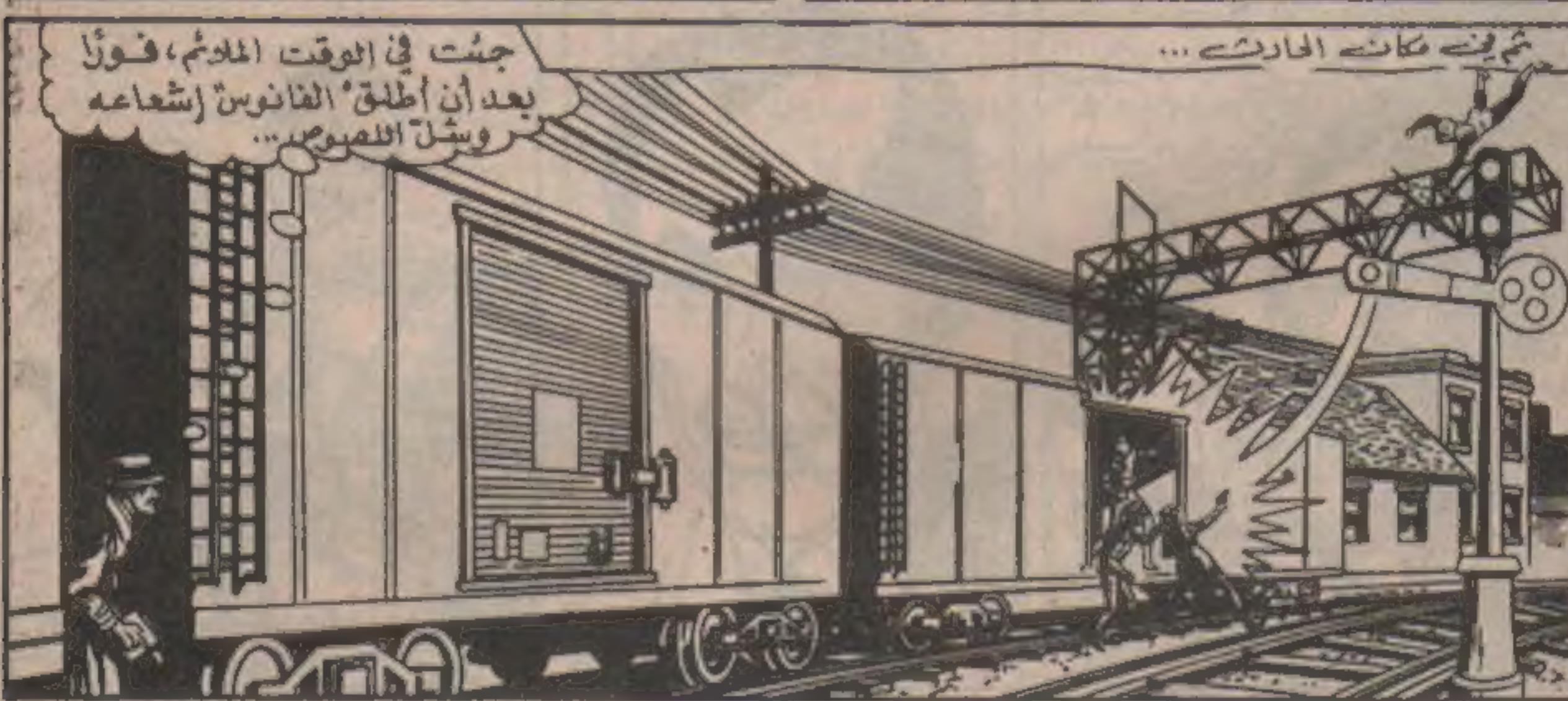
رجل عجيب شاذ ؟ روى من هو ؟



محمد

بعد بضعة أيام في هذه جرة منزلة ...

وصلنا اليابع التالي... قبض **هـ؟ عاد الفانوس الأخضر**
الفانوس الأخضر على
النصوص أشلاء محاولتهم
سرقة عربات الشحن



نقدم لك ...
سبعين قندي

مرحباً... هل تسوق للتعرف علي؟ أنا الرجل الذي قدّر
له التغلب على الفانوس الأخضر، وهل تشك في
قوتي؟ المهمة بسيطة!



وربما كان السبب أن عاملتي
المعروفه "هندي" شعتر
عاملة محترمة، وأنا أكره كل فرد
منهم وأنا أريد أن أختلف
عنهم !!



هل تريد أن تعرف السبب؟
سأبدأ أولاً بالتكلم عن
نفسى ها ! ها
أنا رجل فريد
عمره ...



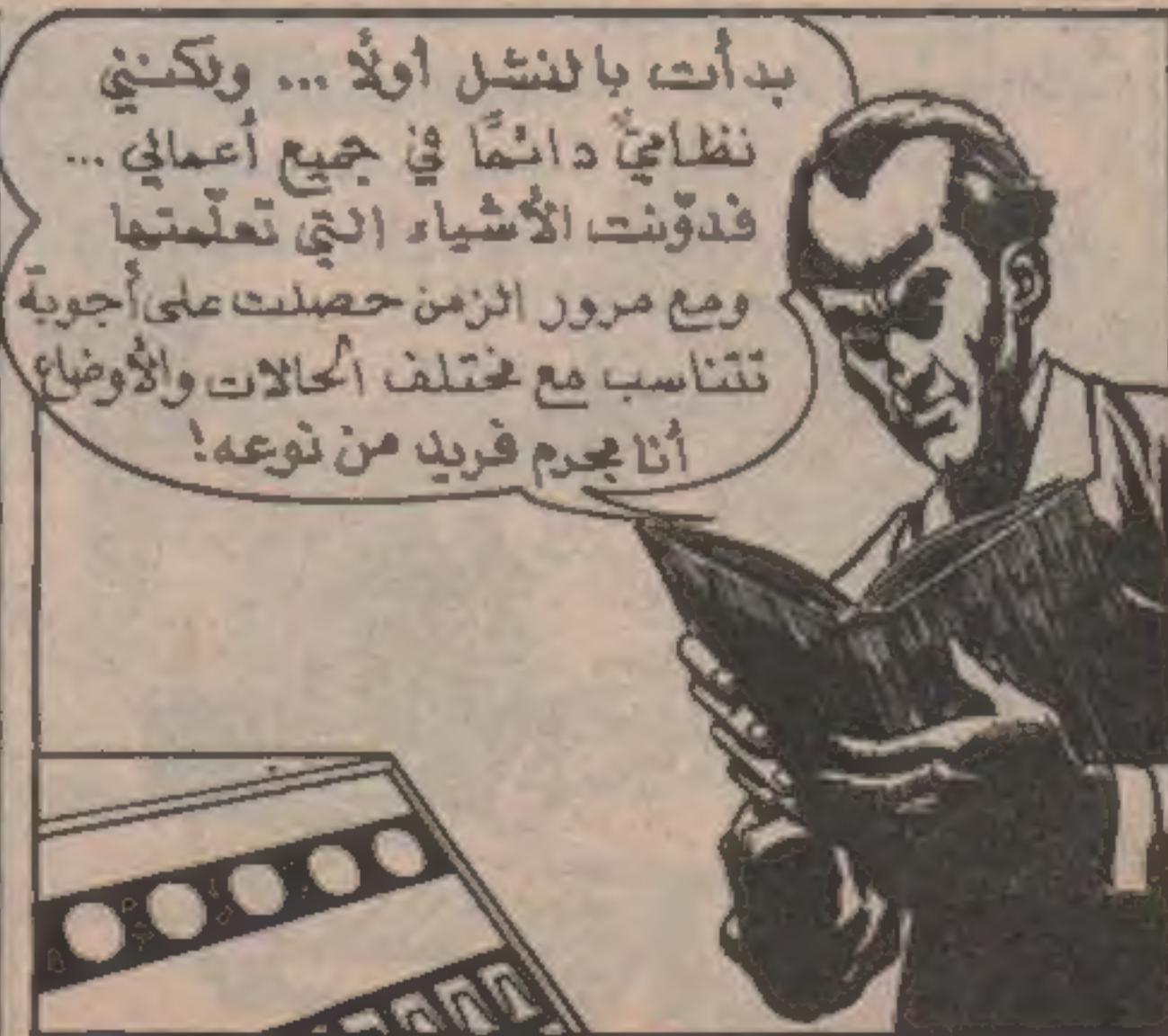
لقد اكتشفت أنه في كل مرة
يطلق الفانوس أشعته يمتص
الشيء المصايب بالإشعاع الكهربائية معيته
من الأشعة، وبفضل جهاز عجاها
فأنا أجمع هذه الأشعة!



مثلث : إذا فاجأني الشرطة
وأنا أعبث بالخرزة، أعود
في الحال بمختلي (إلى
كتابي الذي حفظته
غيباً، فأجد
الجواب !!



بدأت بالفشل أولاً ... ولكنني
نظمت دائماً في جميع أعمالى ...
فدونت الأشياء التي تعلمتها
ومع مرور الزمن حصلت على أجوبة
تناسب مع مختلف الحالات والأوضاع
أنا بضم فريد من نوعه!



نفدت أسلبي مع الوقت دزاد طولي، فلم أعد أرضي أن
أكون بمقدمة عارياً ...

وكيل السوداء حصلت على شهرة عظيمة
ولكنني عرفت أنه آجل أم عاجل
سبعينات الفانوس طريقي وبعث أن استعد
له... كيف؟

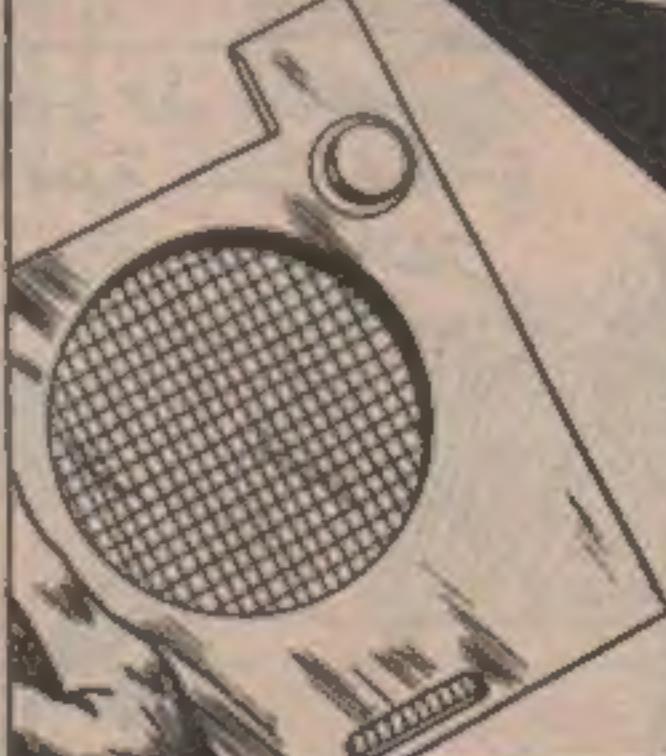
صدمت هذه البدلة الخاصة،
من الآن فصاعداً سأركب
جرانيتي وأنا بشخصية "اليد المودار"
التي لاتنشر!

"... على عدد من الفئران ..."

إذا صدقت نظرتي فعانياً تشمل
فعالية الجهاز إلى أقصى الدرجات
ستختفي الفئران!

كونت هذا الجهاز المزود
بالاستهلاك المستمد من
أشعة الطاقة التي جمعتها...
وحالما أشعله سينتقل
ـ الفانوسـ إلى بعد آخر حيث
لا عودة منه ... ولقد
جربته !!

أنا أومن بالأساليب المبتذلة والأقوال
المألوفة، وفي الحال حصلت على
الجواب ... يجب أن أكافح الناز بالثار
سوف أقاتلـ الفانوسـ بأشعته
الم الخاصة !



... سوف أصبح أقوى رجل في العالم، نعم يجب أن أضرب حديداً حاميناً لا نفع منه إن برد سأواجهه في الحال بواسطة استخدام أشعته ...

لم أذكر بعد الجزء الأهم من قصتي ... تقديري أتي تظاهر في أنه بعد إرسال "الغانوس" إلى بعد الثاني فسيكون باستطاعتي استخدام طاقة خاتمه بالإضافة إلى قوته في تركيز الافتکارات



نعم ، ولكنك
لاتفهم يا ظاهر ...

الست راحبها عن
نفسك ؟ وهذه !
قبضت على لصوص
كثيرين مؤخرا !

وفي تلك
اللحظة غيّر
جوهر المدرسة
في
شركة
الطايرات ..



ما هذه الأشعة
المنظقة من خاتمي ؟

سم ...
يا إلهي !
ما هنا ؟

وهي المرة العربية أفسس البطل
كعادته ...

في الليل وفي النهار
مكافحة الشر مهمتي
والي الذين يمارسون الشر
حذار ... من أشعة الغانوس الأخيرة

... أنه ذلك حدث صدفة
أثناء جثي عن "اليد السوداء"
ولكن ...
سأتابع البحث !



من أفقد فرصة
هواجحة غريمي
يا ماهر!



وَلَبَدْ لِقَهَ اخْتَهَىٰ ..

مَا هُرْ هَذَا هُرْ لَقَدْ نَصَبَ لَكَ
أَلْيَدْ السُّودَادْ فَخَّا، وَلَا
أَظْنَكْ سَتَقْعَ
فَنَهَ ۝



من الأقوال المألوفة هي :
أن الجرأة للأغبياء فقط ، أنا
لا أافق ، (ذ سنتقابل في
الشارع العام بعد) دقائق :



ه فهو المكان المقصود... لا أثر
للهيد السوداء"، ترى هل أراد تفصيليه؟



ولبعد فترة انطلاق رحلته
من شركة الهجرات ...

كيف استخدمُ اليد السوداء
أشعرتني الخاصةة، يجب أن
أحلَّ هذهِ القضية
الغامضة !!



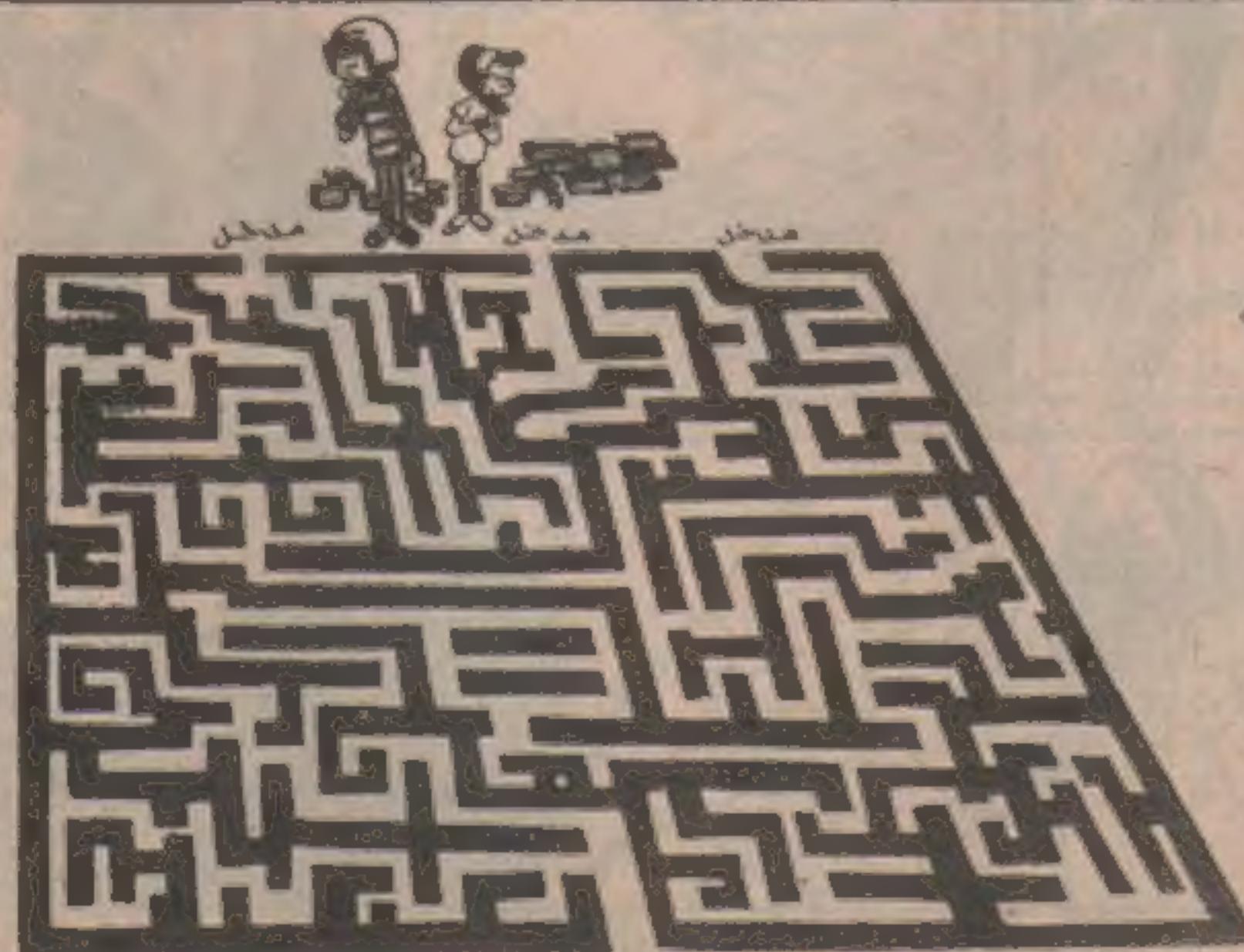
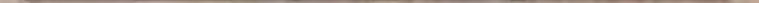
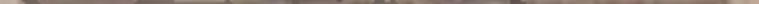
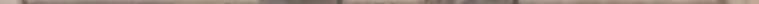
三

هه؟ هاذا
حدث بي؟





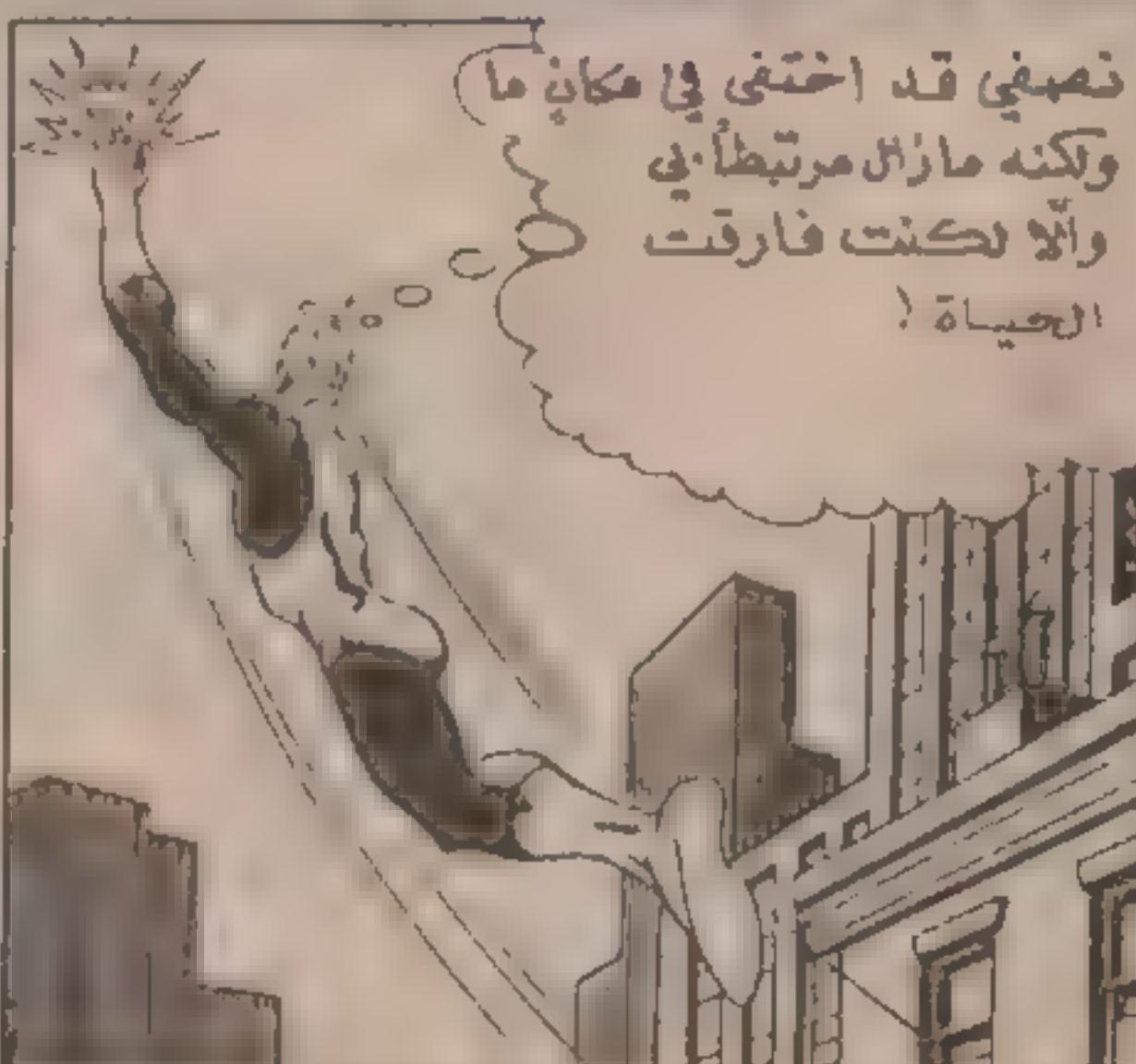
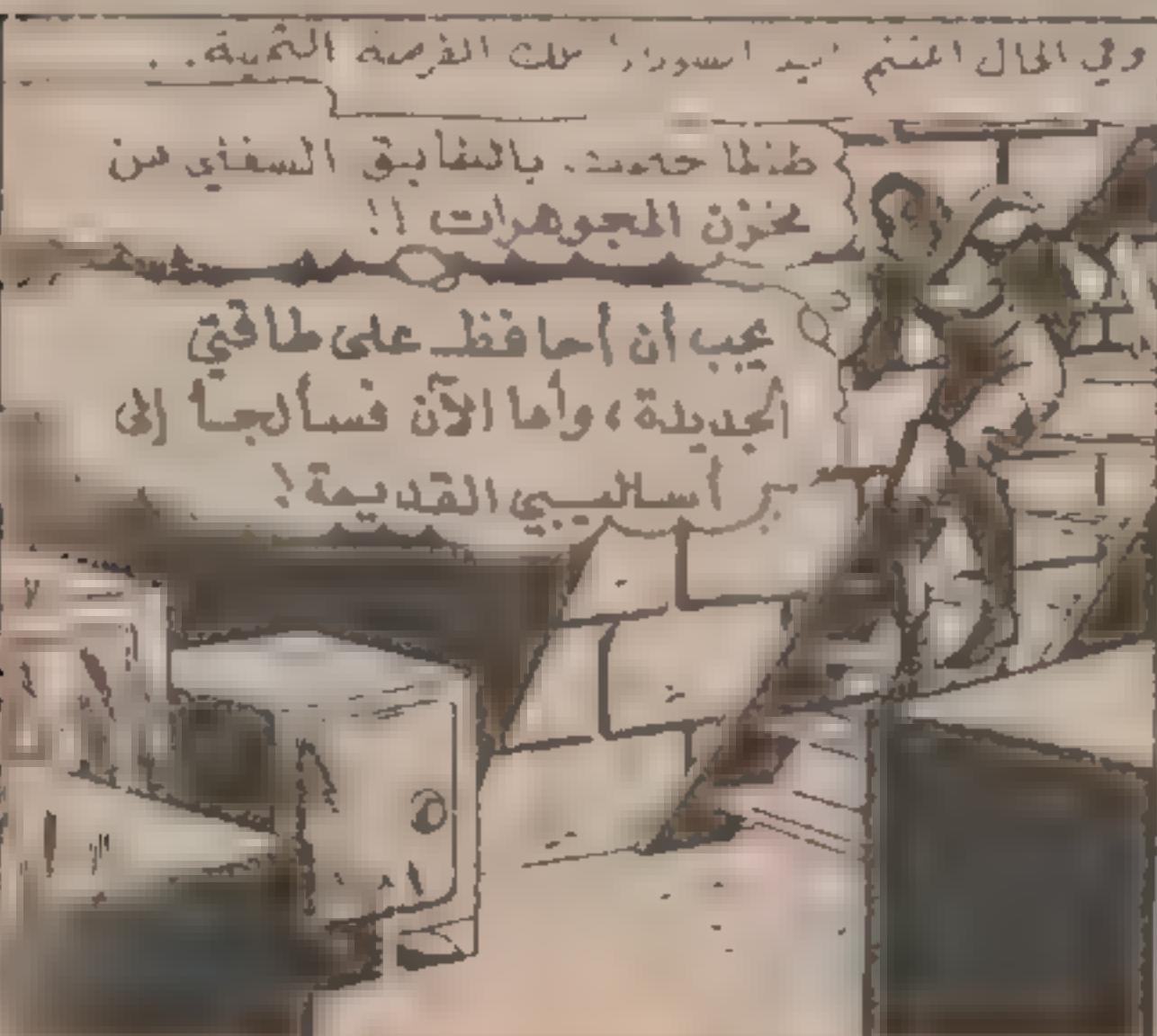
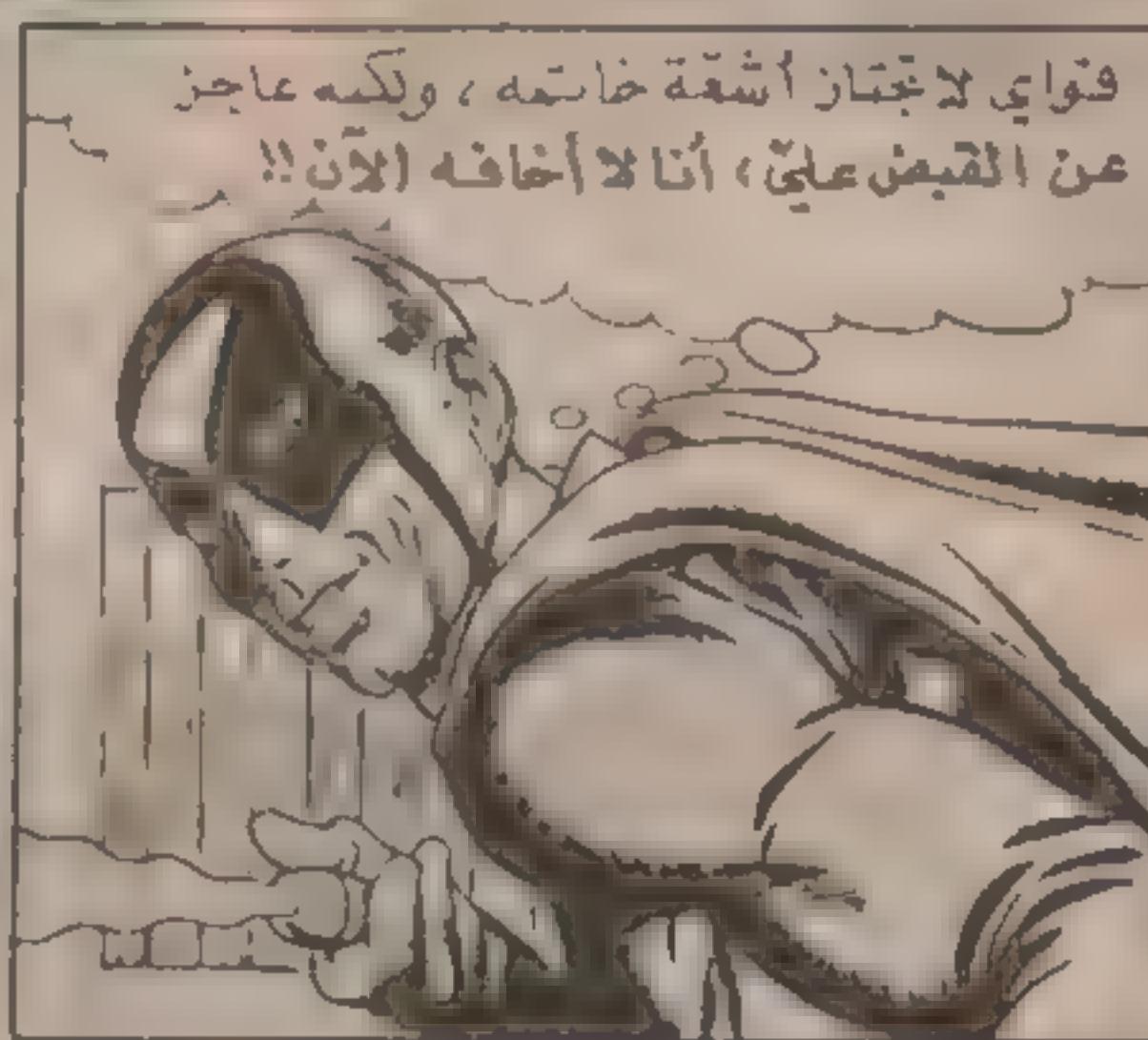
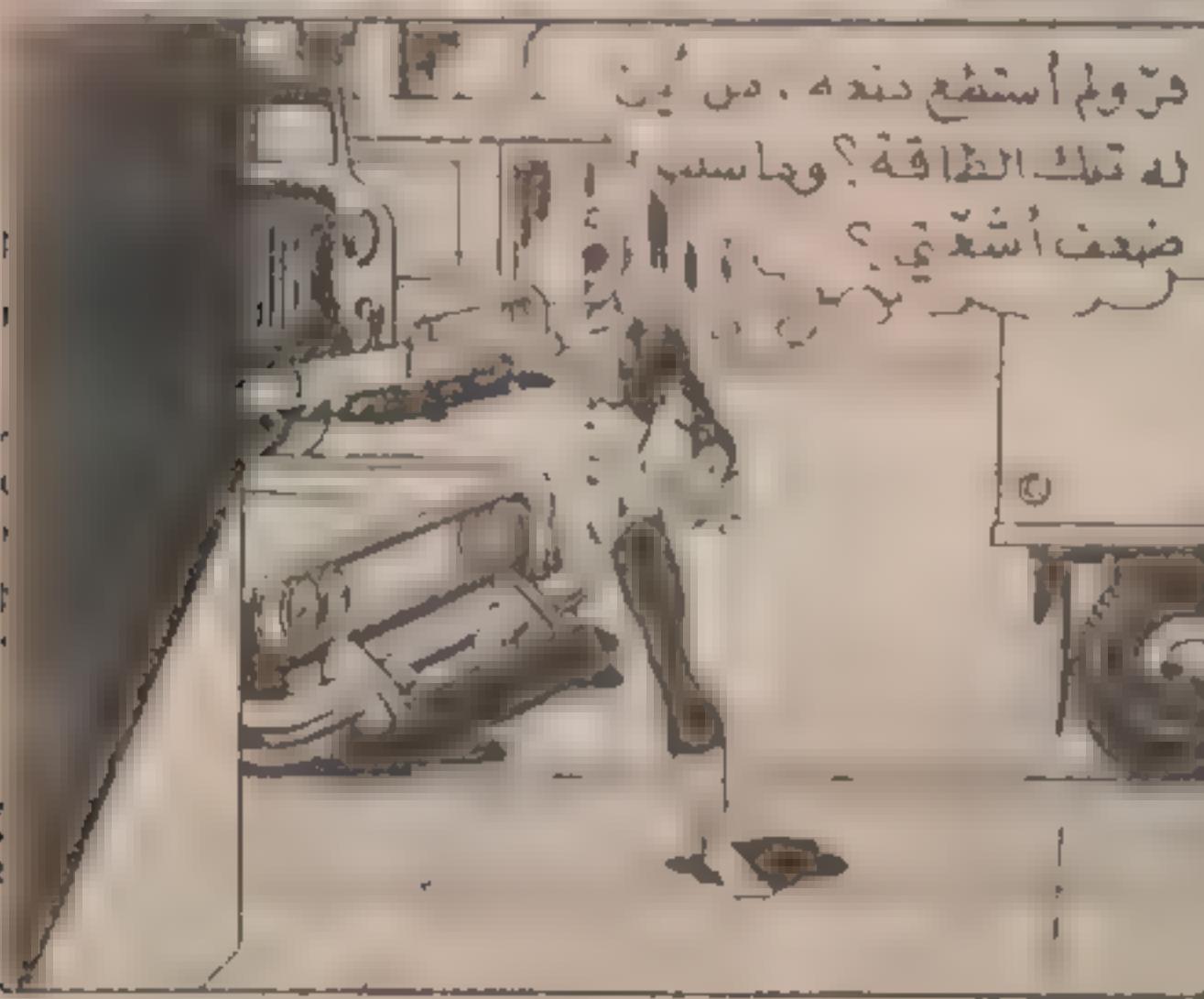
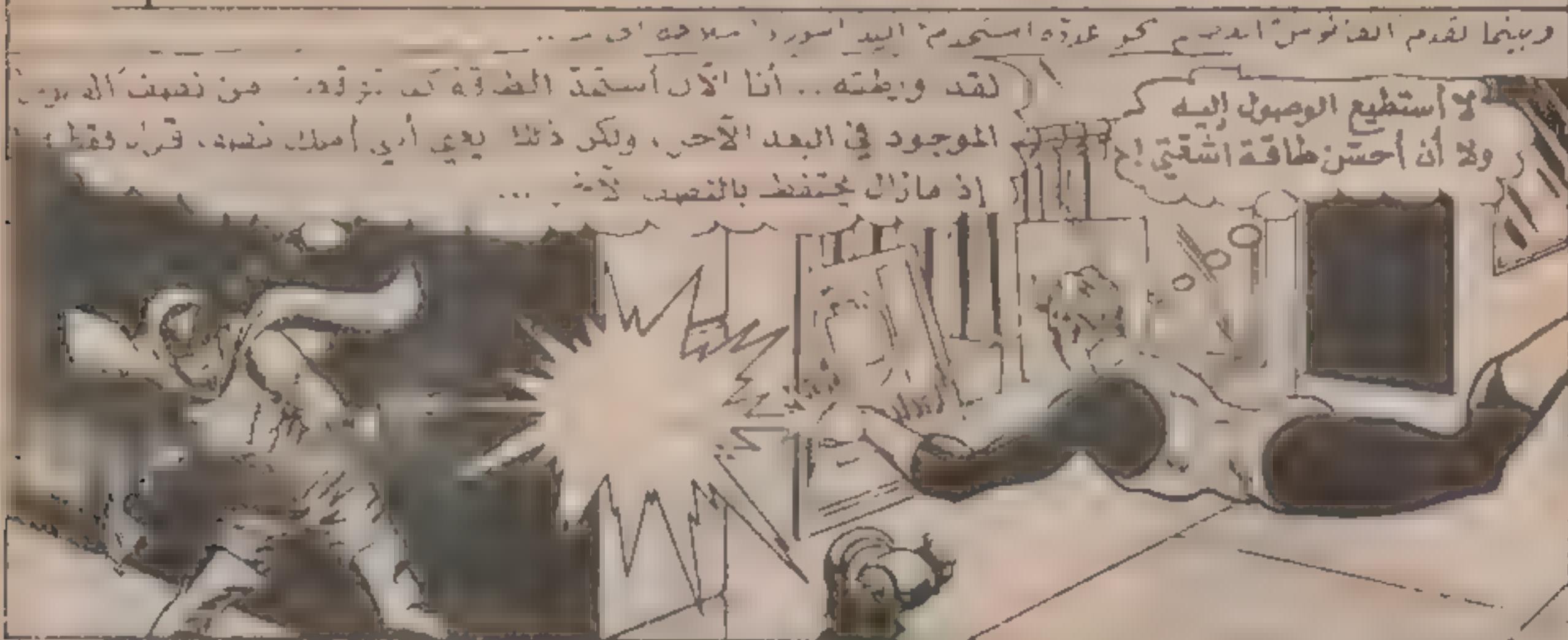
لأنه يهدى عيني ،
شطر "القانون" القرض مرة أخرى
الأخفف" إلى بقفالان
سيتقل "القانون" "إلى بعد آخر !



طفلاً ابتدأ عن
منزلهما أشاء اللعب
وصدقما أرادا العودة
إلى منزلهما وبعد
البعضهما أمام ثلاثة
طريق مختلفة .
فأي طريق يسلكان
حق يحصلان
منزلهما ؟



الجزء الثاني رصيف فانوس أحضر له أفضل من لدئي !



وَعِنْمَا أَسْعَدَهُ سُورٌ قَانِيَةٌ ...

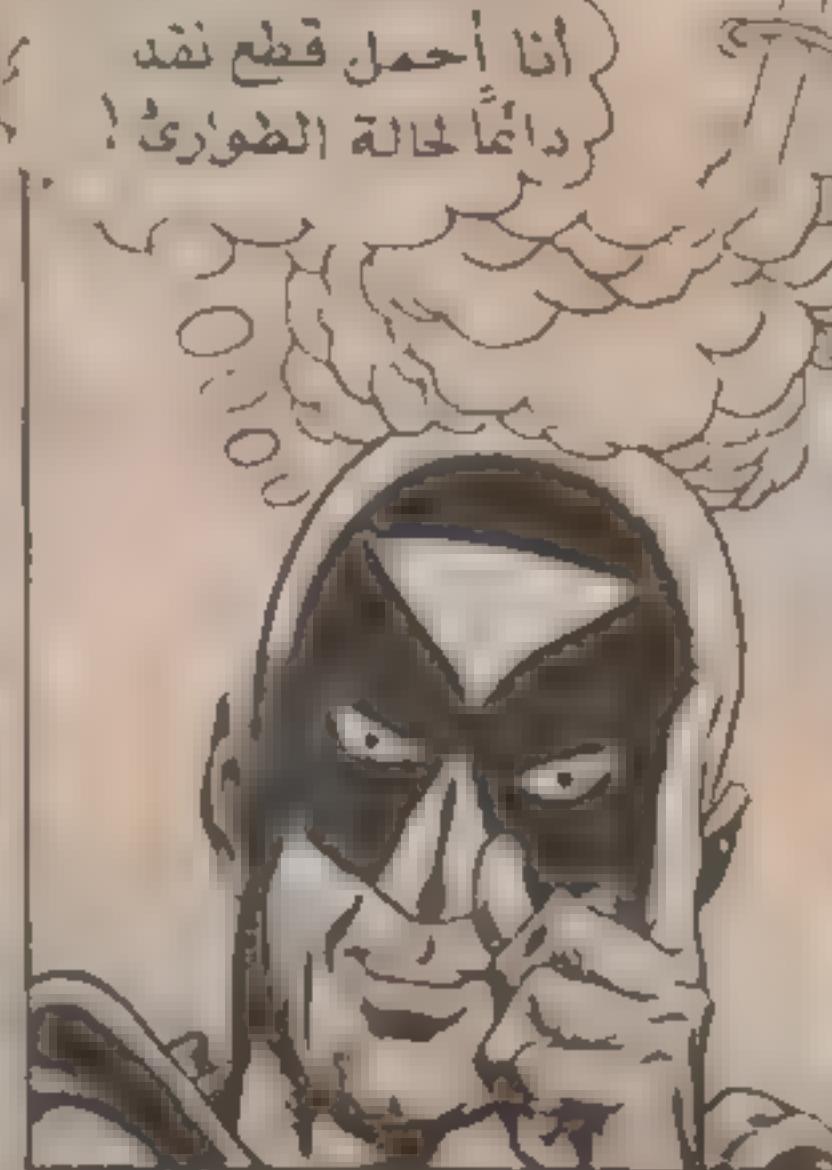
حادثة كهدٍ يرثى لها حرم
عادٍي وادٍ اـ؟ فعنى استعداد
دائـم مواجهة المظاـجـات ...

وفي آمال تراـتـ الكـامـاتـ رـضـمةـ فيـ مـجـيـةـ الـلـيـلـوـزـ

... فيـ حـائـةـ كـهـدـ يـرـثـىـ ...
استـعـدـمـ قـطـعـةـ نـقـدـ لـتـعـالـىـ الـعـمـاـةـ ...

قطـعـةـ نـقـدـ ...
أـنـاـ أـحـمـلـ قـطـعـةـ نـقـدـ ...
دـائـمـ حـالـةـ الـطـوارـىـ !

هـ هـ ؟ ذـهـ بـلـتـ الصـهـامـةـ الـكـهـرـبـاـيـةـ
عـنـدـهـ أـبـطـلـتـ عـمـلـ صـفـارـةـ الـإـنـذـارـ وـلـكـ
ذـلـكـ لـاـ يـهـتـيـ لـأـنـ الـجـوـابـ مـوـجـودـ عـلـىـ
صـفـحةـ ١٣ـ فـيـ كـاـبـيـ !



خـانـيـ يـصـلـ بـصـورـةـ غـرـيـةـ

وـهـاـقـدـ وـجـدـتـ نـفـسـيـ قـادـهـ

إـلـىـ مـحـبـ الـحـوـهـرـتـ إـلـىـ سـرـقـ

كـهـرـمـنـهـ تـرـيدـ شـوـدـ ...

الـفـانـوسـ الـأـخـضرـ

هـ دـهـ مـجـرمـ
هـ دـهـ لـمـاـبـعـهـ
الـسـفـلـيـ ...



لـاـ بـدـ مـنـ وـجـودـ وـسـيـلـةـ لـلتـغلـبـ

درـعـلـيـهـ ... كـيفـ كـهـ مـنـ

أشـهـيـ مـنـعـيـفـةـ، وـلـكـنـ
إـذـاـ اـسـتـطـعـتـ إـلـعـادـ وـاحـدـ بـالـلـهـ مـنـ جـسـدـ

سـأـحـاـولـ تـنـشـيـفـهـ ...
الـفـانـوسـ فـسـاحـصـلـ عـلـىـ ٥١ـ%ـ مـنـ الطـاقـةـ

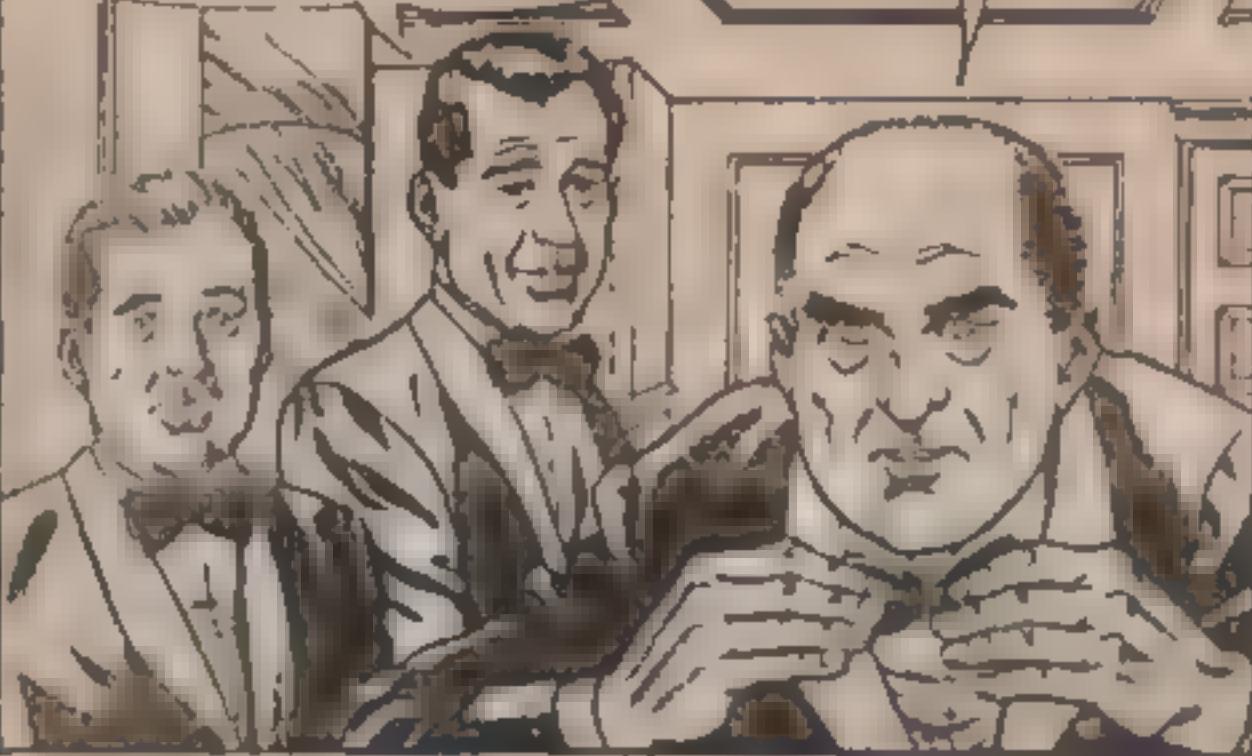
وـبـذـاكـ أـسـتـطـعـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ الـوـصـىـ



بـ إبرهـيـمـيـ مـدـنـيـةـ الشـاطـرـيـ فيـ قـاعـةـ اـعـدـتـ لـذـكـرـيـ عـائـلـةـ شـهـيرـةـ ...

سـتـحـقـ هـؤـلـاءـ الرـجـالـ التـكـرـيمـ
لـأـنـهـمـ مـوـضـعـ فـخـرـ لـلـبـلـادـ!

وـفـيـ قـصـدـهـ،ـ قـدـعـيـهـ،ـ الـعـادـرـ ...
لـاـ تـنـسـ الـإـقـاـقـيـةـ ...ـ لـاـ نـزـيدـ
أـنـ مـذـكـرـ إـسـمـ
أـخـيـنـاـ الـعـيـبـ،ـ رـبـعـ؟ـ



مـنـ؟ـ المـجـرـمـ الشـهـيرـ
الـشـائـعـ بـغـصـبـهـ مـنـ الـيدـ
الـسـوـدـاءـ يـاـ يـاـسـلـ؟ـ

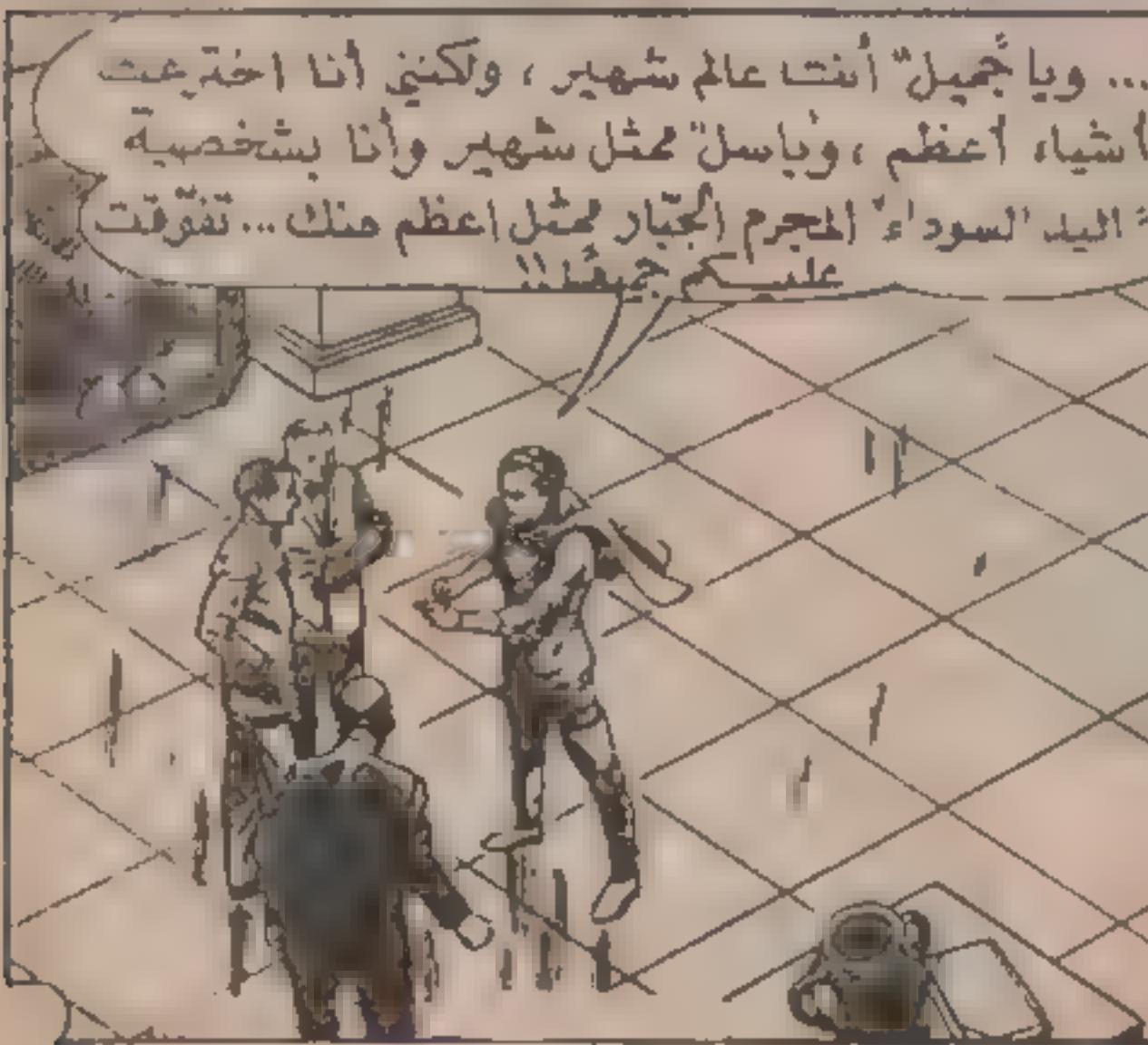


هـذـاـ؟ـ زـيـعـ هـنـدـيـ عـارـ عـلـكـمـ

عـائـلـتـنـاـ!



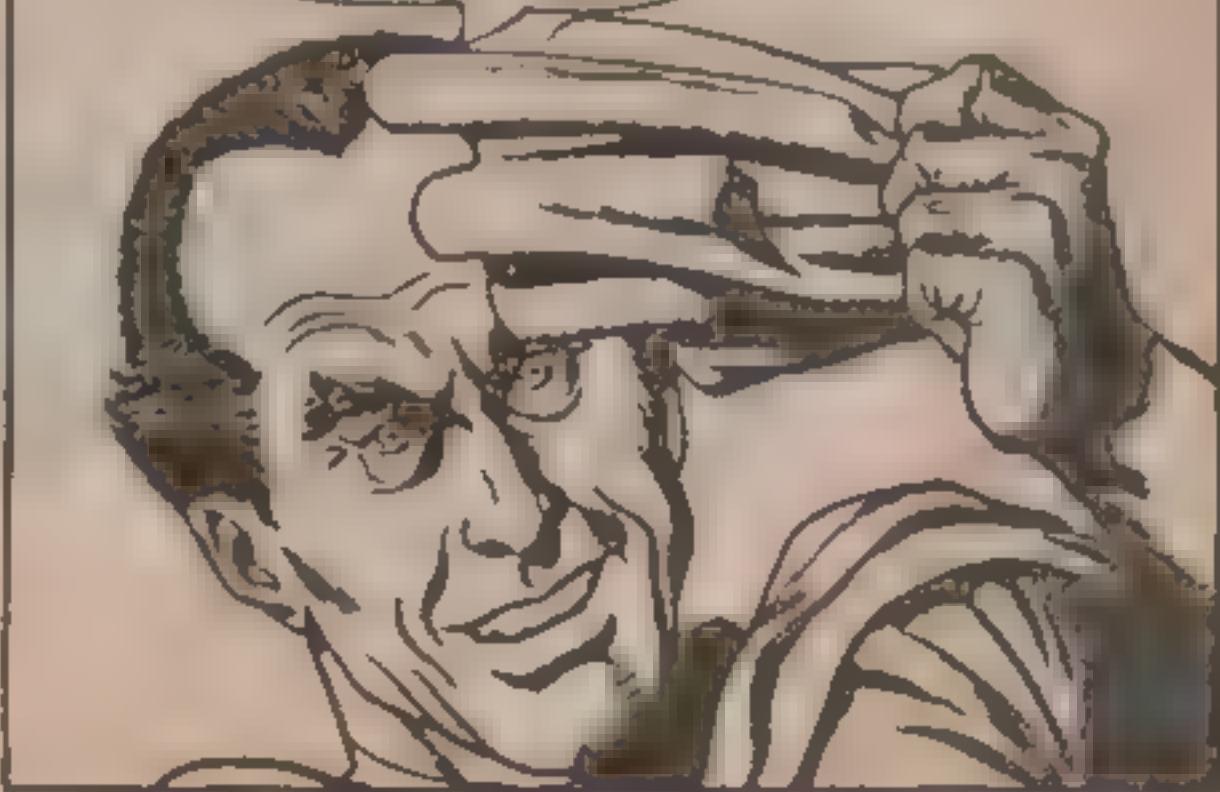
...ـ وـيـاـ جـيـمـ!ـ أـنـتـ عـالـمـ شـهـيرـ،ـ وـلـكـنـيـ أـنـاـ أـخـيـعـتـ
أـشـيـاءـ أـعـظـمـ،ـ وـيـاـسـلـ مـمـثـلـ شـهـيرـ وـأـنـاـ بـشـخصـيـةـ
الـيدـ السـوـدـاءـ الـمـجـرـمـ الـجـبارـ مـمـثـلـ أـعـظـمـ هـنـكـ ...ـ تـفـرـقـتـ
عـلـيـكـمـ جـيـفـانـاـ!



هـهـ؟ـ هـهـ؟ـ
ـزـيـعـ؟ـ!
أـنـاـ أـخـرـوـفـ الـأـسـوـدـ فيـ عـائـلـةـ هـنـدـيـ!ـ

هـاـ!ـهـاـ!ـ أـنـتـ يـاـ دـاـوـدـ!ـ تـكـرـيمـ لـأـنـكـ
رـجـلـ أـعـمـالـ،ـ وـأـنـاـ قـدـ حـمـتـ شـرـوـةـ

رـفـوقـ مـثـرـوـتـكـمـ!



هادا ترني هنا ؟
ويلا بوجون

وإذا رفعت الناس تكريبي
فأسألهم أموالهم عقاباً
على بقاهم ثم زجل عظيم
مشائخ

مسانة بسيطة ، أحصنة التكريمية
يجب أن تكون في ساسحكم هنا
وسأذهب وحدني إلى العشاء ...
هاها

لدرملت قافه أنها
اليد السوداء

كيف ؟ مازلت أستعين الطاقة من نصف المانع
الذى أرسلته إلى البعد الآخر ... كيف ؟

(عنهم المانع) درجة اربكة عريمه ...

هه؟ يجب أن أهربه قبل أن يكتشف خديعي !

ـ أنا من الأحضر ...
ـ جهاز
ـ فاشل
ـ حدت إلى حد القى
ـ مذيبة ؟
ـ دسني بول



وهما أصيب المجرم بالدمعة المفطرة...

خدعتك أيها اليد خدعة؟ هذا
السوداء، والآن تقصد؟
سأعترف لك بالحقيقة!

بواسطة خاتمي اطلعت خفيه
على أفكارك فعرفت تفاصيل
خطتك وأدركت أنني أملك
نصف الطاقة بينما تسيطر
أنت على النصف الآخر،
فانتظرت الفرصة الملائمة
لأشن هجوماً مفاجئاً!

يُمكن قبل أن أهدى هنفي قررت أن أجعل
باني اسمه دم نصفي الدخن ...
صوري في المرأة تظهر نصفي اليمين كأنه
النصف الأيسر، وعدا عن ذلك فهو
صورة طبق الأصل



رائع... من يشك أحده في أن نصفي
الثانية هو مجرد صورة ماحوذة من
المرأة ومرتبطة بي بفضل أشعة
الطاقة

ومنها
عاتي العظيم
انزفت سرة
من امرأة
وضحمة
الفت



... سترجع النصف الثاني الذي أرسلته
ـ مابقى !!

ـ استعدوا رعنافي زر، از فايفته زلت نعا...
ـ وبينا تتضاد صورة المرأة
ـ سيعمل جهارك بعكس المخطة
ـ التي رسمتها أنت فبدلاً من
ـ أن ترسل بقية جسدي إلى
ـ بعد الآخر ...



أخيراً... أنا الآن رجل كامل!
وسأضيف إليها مثلثاً قد يعجبك أيها أباً السوداء،
فبالرغم من خصائص البارعة لقد يرهنت لك «أن نصف
فانوس هو أفضلي من لاشي» !!

ومنذ ما حمل القاتوس الأهداف المجرم وطار به إلى مركز الشرطة...
تظن أنك انتصرت، ولكن أنا أشك في
النصر النهائي من يكون لك
أيها القاتوس !!



النهاية

إنتِ حَدُّ



منه غريب !! اشتهرت بـ «فارس ولا تكمل
حقيقة لا قولة لها واهنة !!»

دونه قاله ذلك النبي لست عصوفاً !!

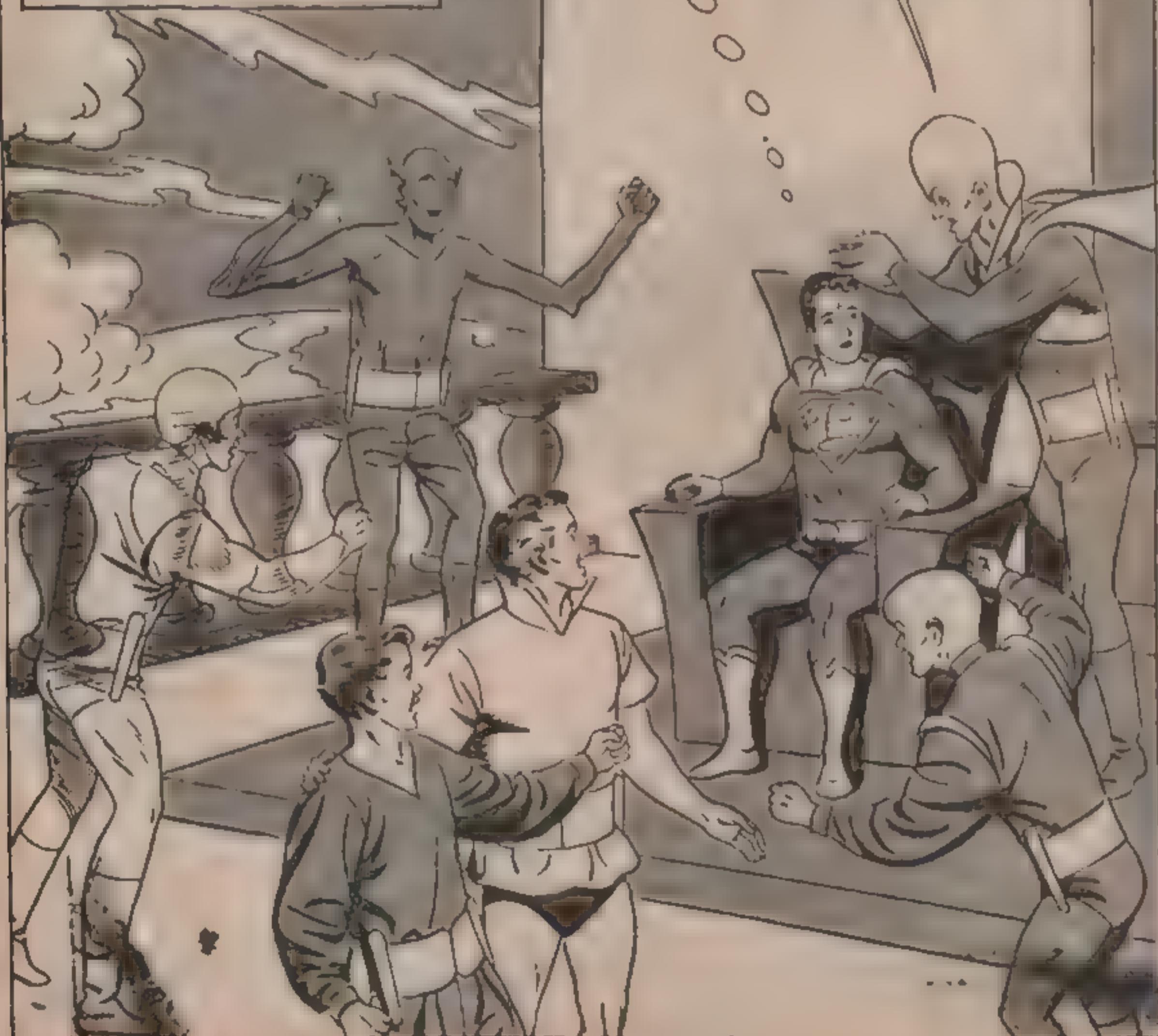
فرقة الأبطال الجباره

هن لعنه مفارة جديده لفرقة
الأبطال ! لعن العيال العيال
دون منه ، ولكن ... أين "عناته" ؟
أين "العنان" ؟ الفتنه المزدوجه
ربابي أعنده ، العرفة ؟ ثم من لهم
لعناته و المرغاده الدين الصعبوا
 الحديث إني "العنى الجباره" ؟
ستمته لامعااجاه ... فقد حماد
اليوم الذي جرى فيه ...

(نسحاب الفتى الجبار
من فرقه الأبطال ؟)

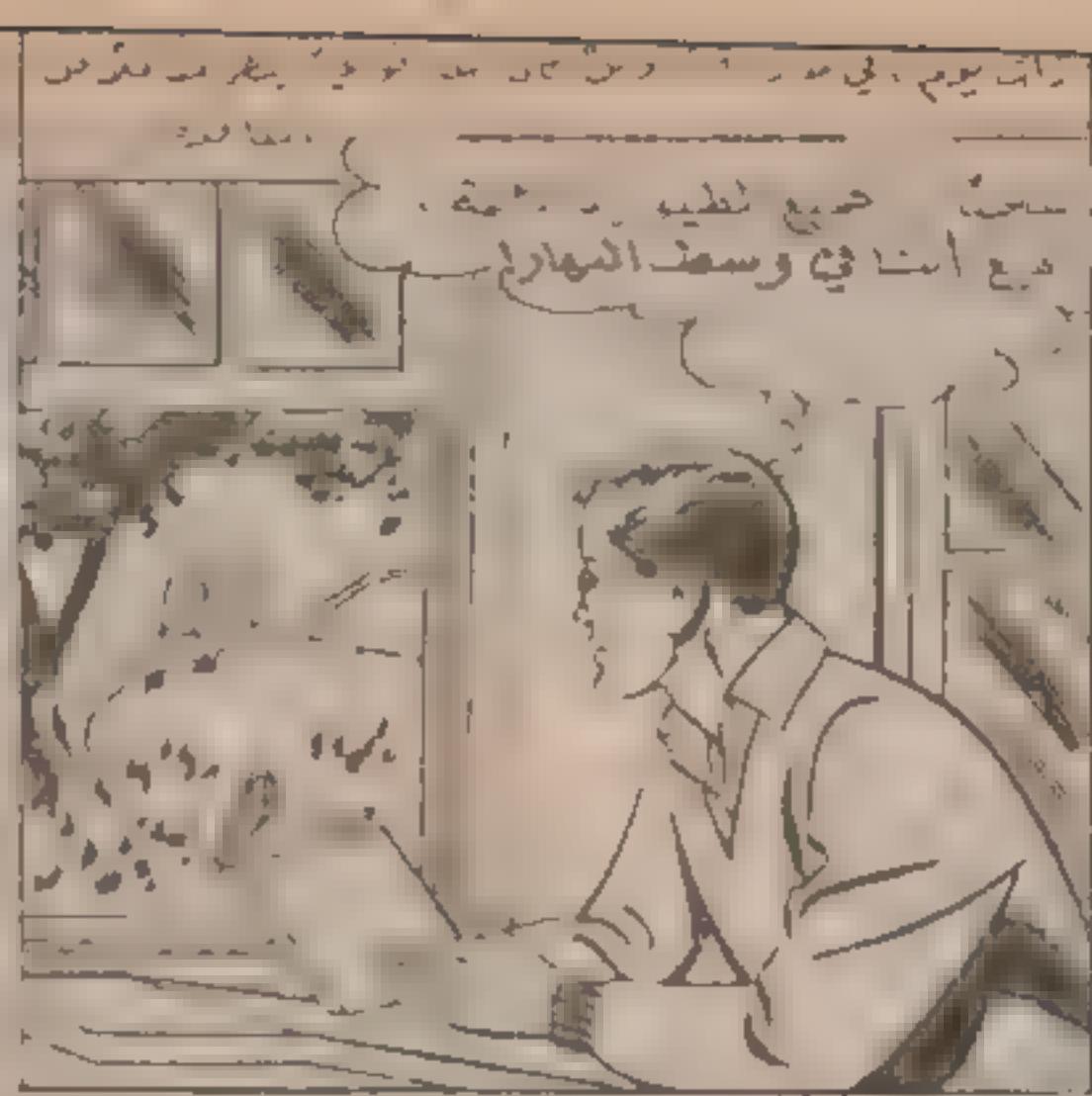
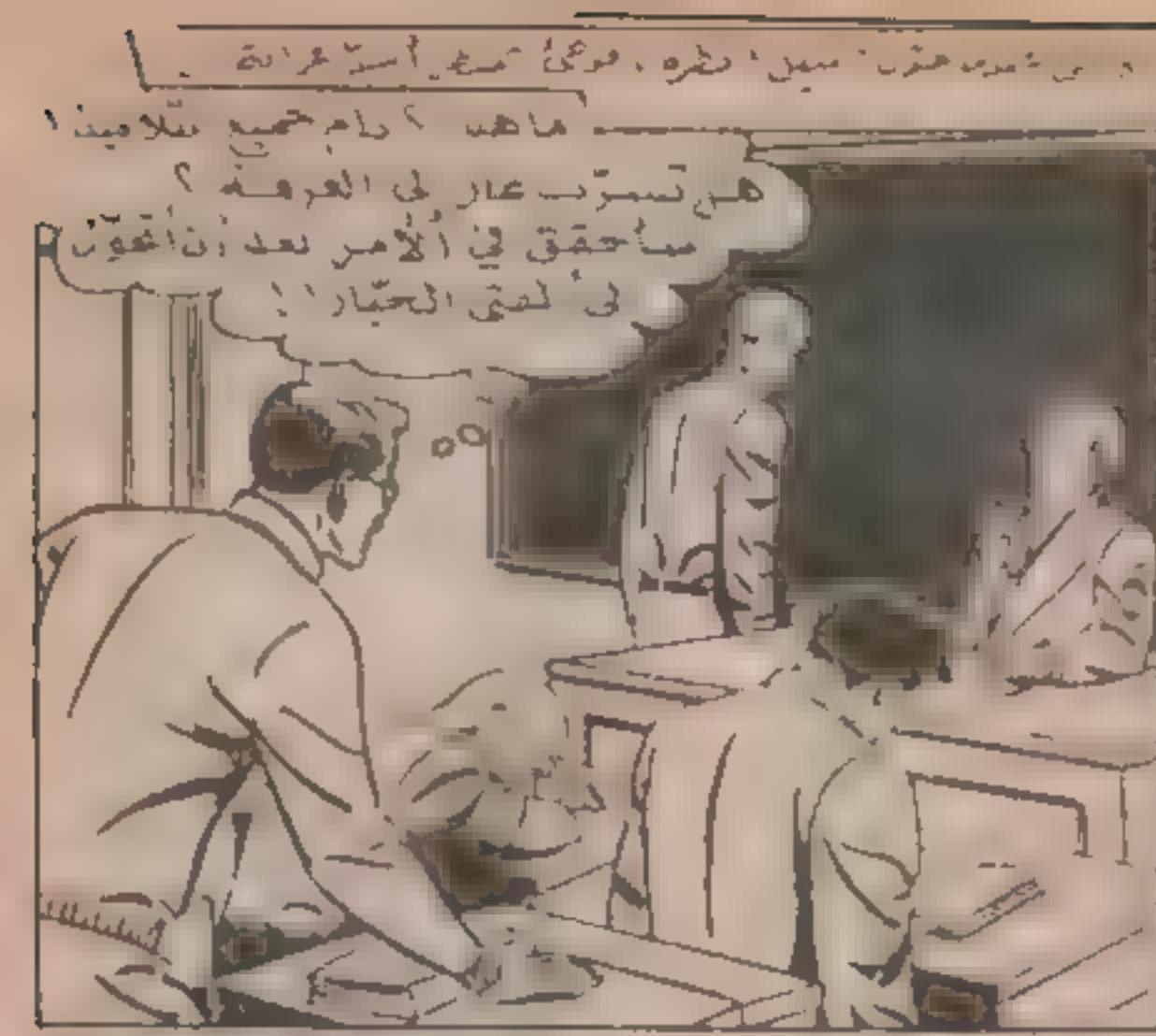
... هذا يعني
أني لن أرى رضا في
الأبطال العياله "مرة
أخرى"

عما لديك تعدد قوة
تفوق قوى أيق من الأبطال
العياله لم يدين حتى منهم من
خفتيف يكواب ، ساحتر داد
عذبي "ثران" ... ونذاذه
ستبقي هنا إلى الأبد !!



دكتور مصطفى عز الدين - دكتور محمد عبد العليم - دكتور محمد عبد العليم

دكتور محمد عبد العليم - دكتور محمد عبد العليم



أخيراً وجدت إيمانها، الفقير العجبار - إن
إسمى "أوشاد" وقد جئت معه ولدي من

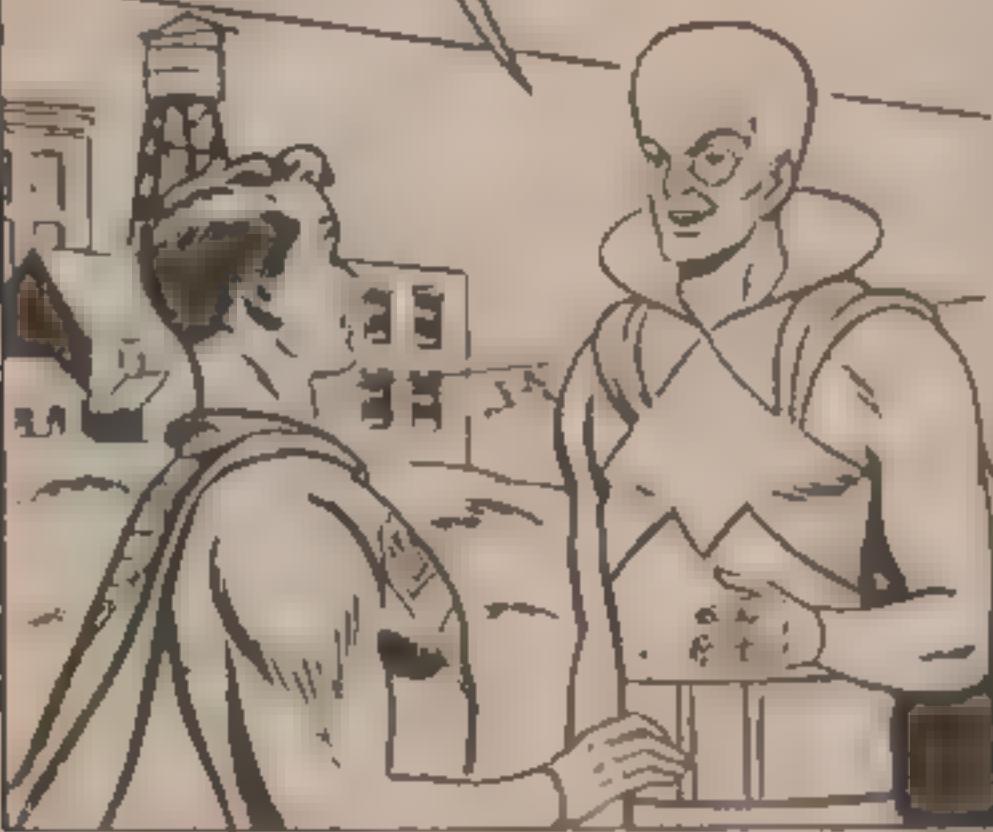
شيء آخر - لا يهم - سمع

هذا سمعتكم هذه لفظة الذي

نعم . يحيى كتب أداة سمه جمجمة سوس
لأرض . هـ . لأشعة متوترة . نـ . لمـ . دـ .
ـ . فتحـ . لاـ . مـ . سـ . كانـ . مـ . دـ . دـ .
ـ . اـ . تـ . دـ . مـ . اـ . اـ . حـ .
ـ . رـ . انـ . تـ . دـ . مـ . فيـ . اـ . اـ .

عندنا في كوكبنا البعيد . شـ . رـ . اـ .
ـ . بـ . يـ . اـ . بـ . اـ . اـ . اـ .
ـ . اـ .
ـ . اـ .

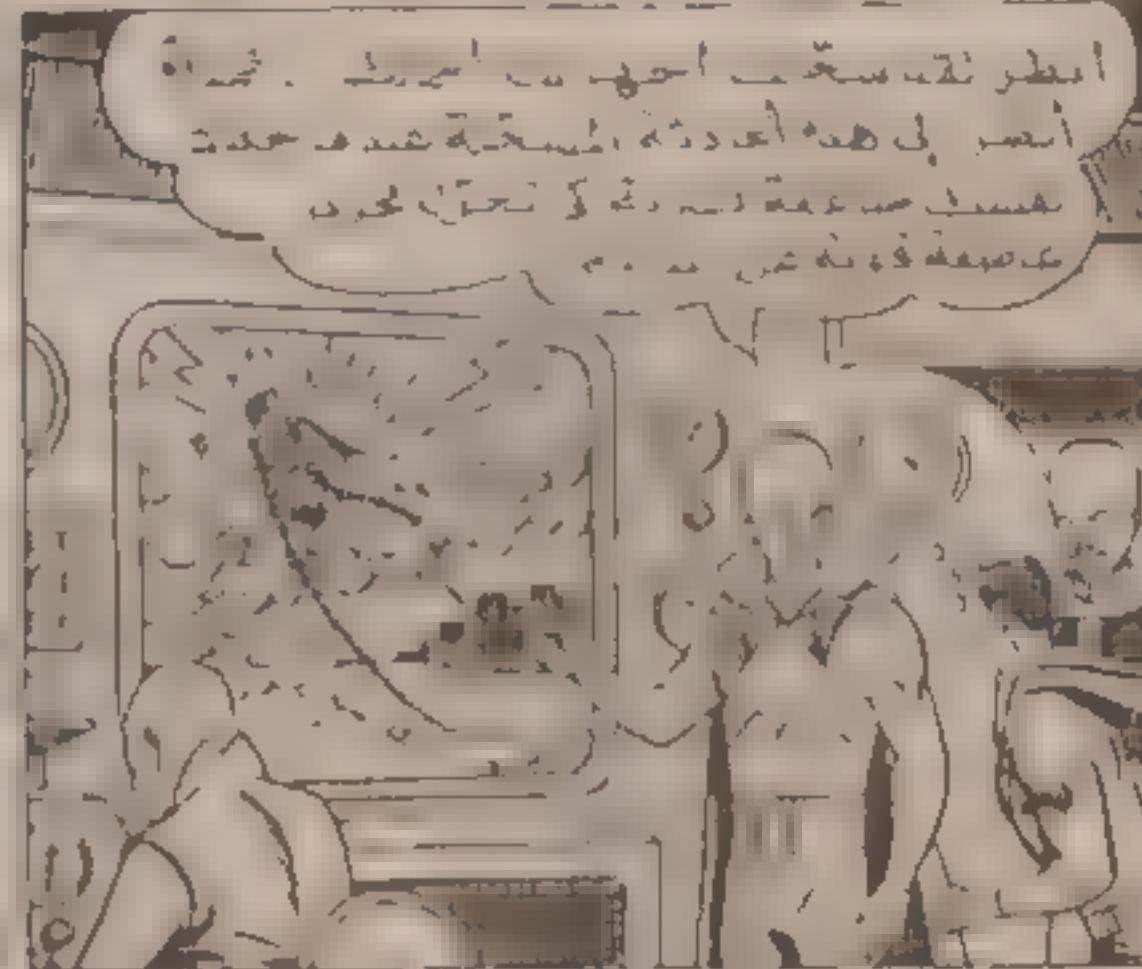
وـ . كـ . كـ .
ـ . سـ . عـ . تـ .



ـ . دـ . اـ . اـ . اـ . اـ .

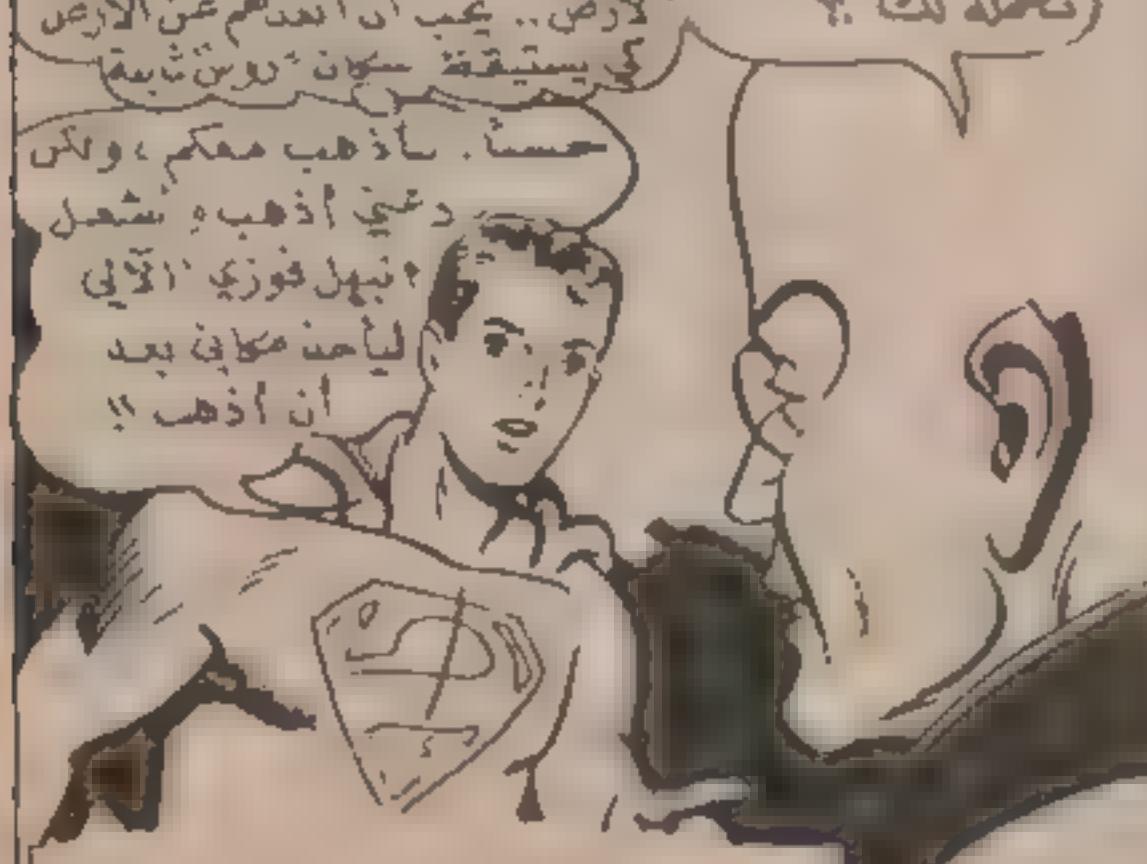
ـ . دـ . لـ . نـ . قـ . فـ .
ـ . اـ . عـ . قـ . دـ . اـ .
ـ . اـ .

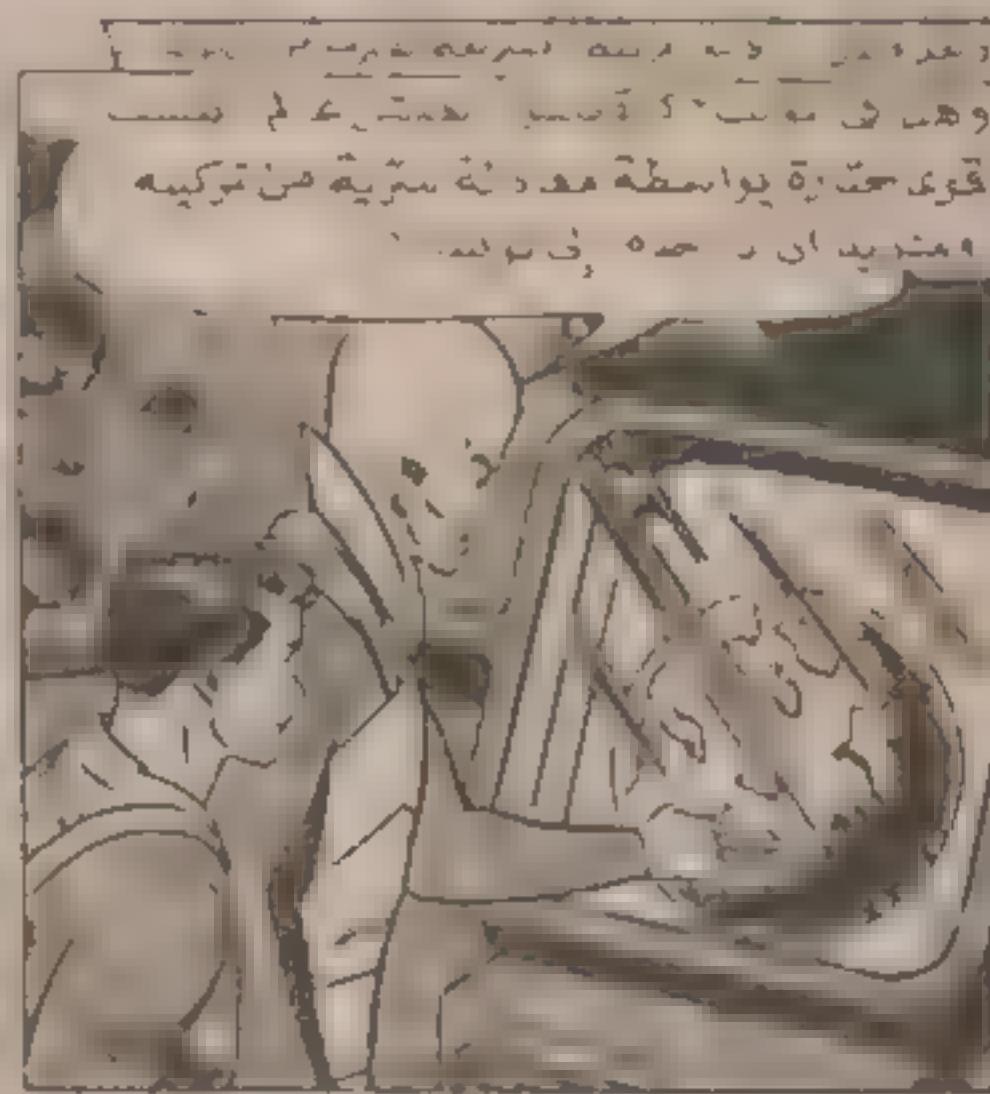
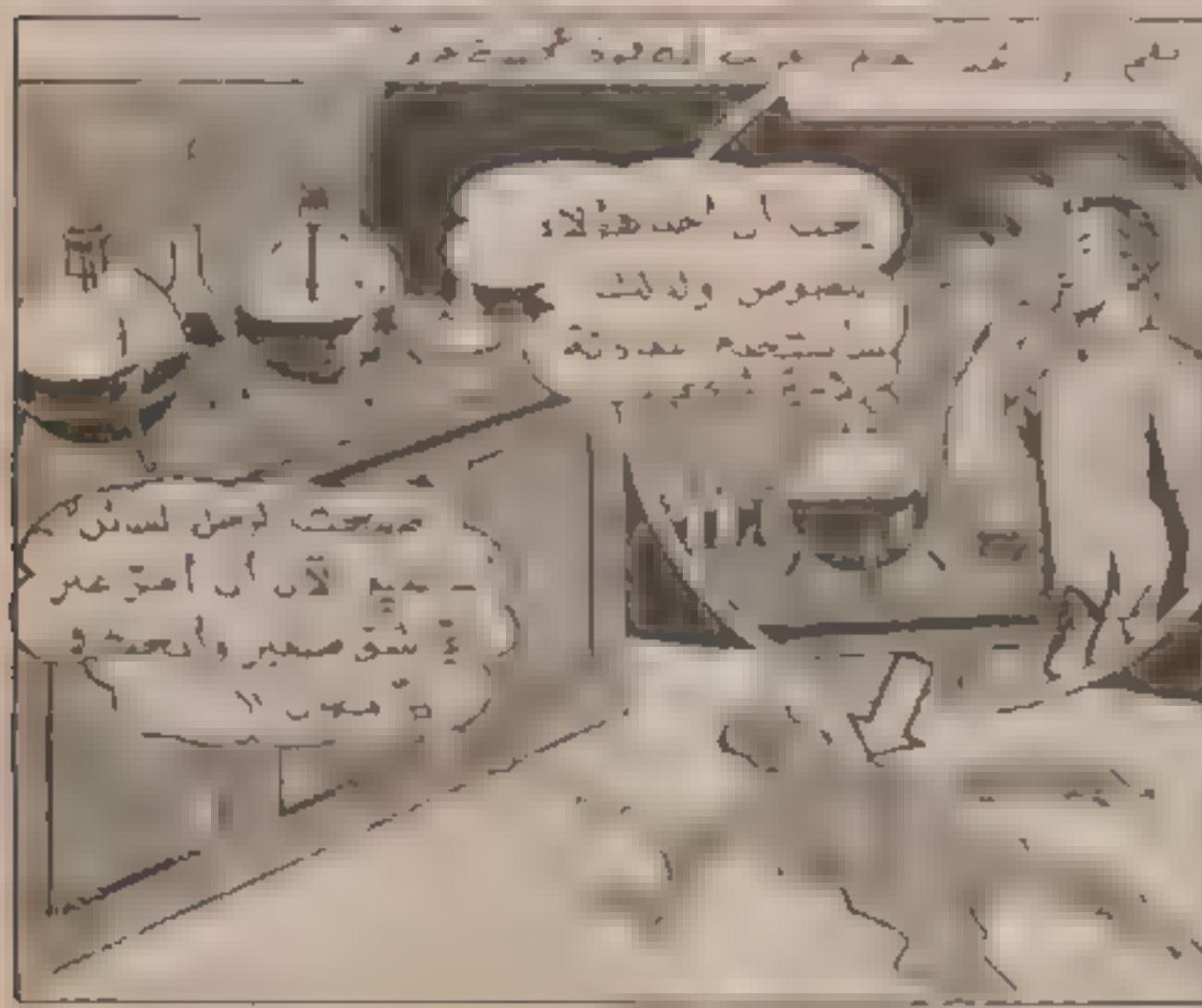
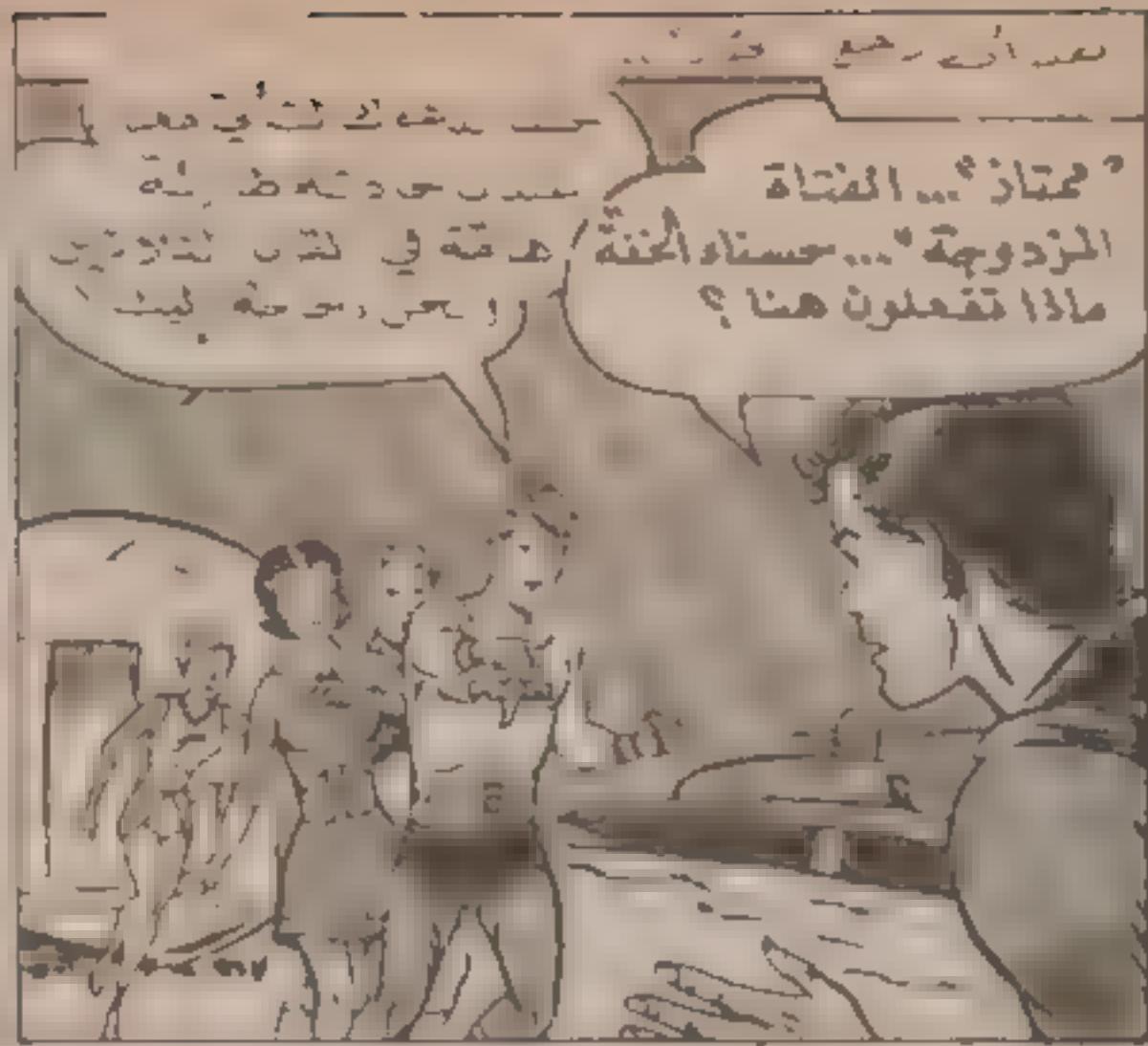
ـ . اـ . بـ . اـ . اـ . اـ . اـ .
ـ . اـ .
ـ . اـ .



ـ . عـ . اـ .
ـ . اـ .
ـ . اـ .

ـ . وـ . اـ .
ـ . اـ .
ـ . اـ .



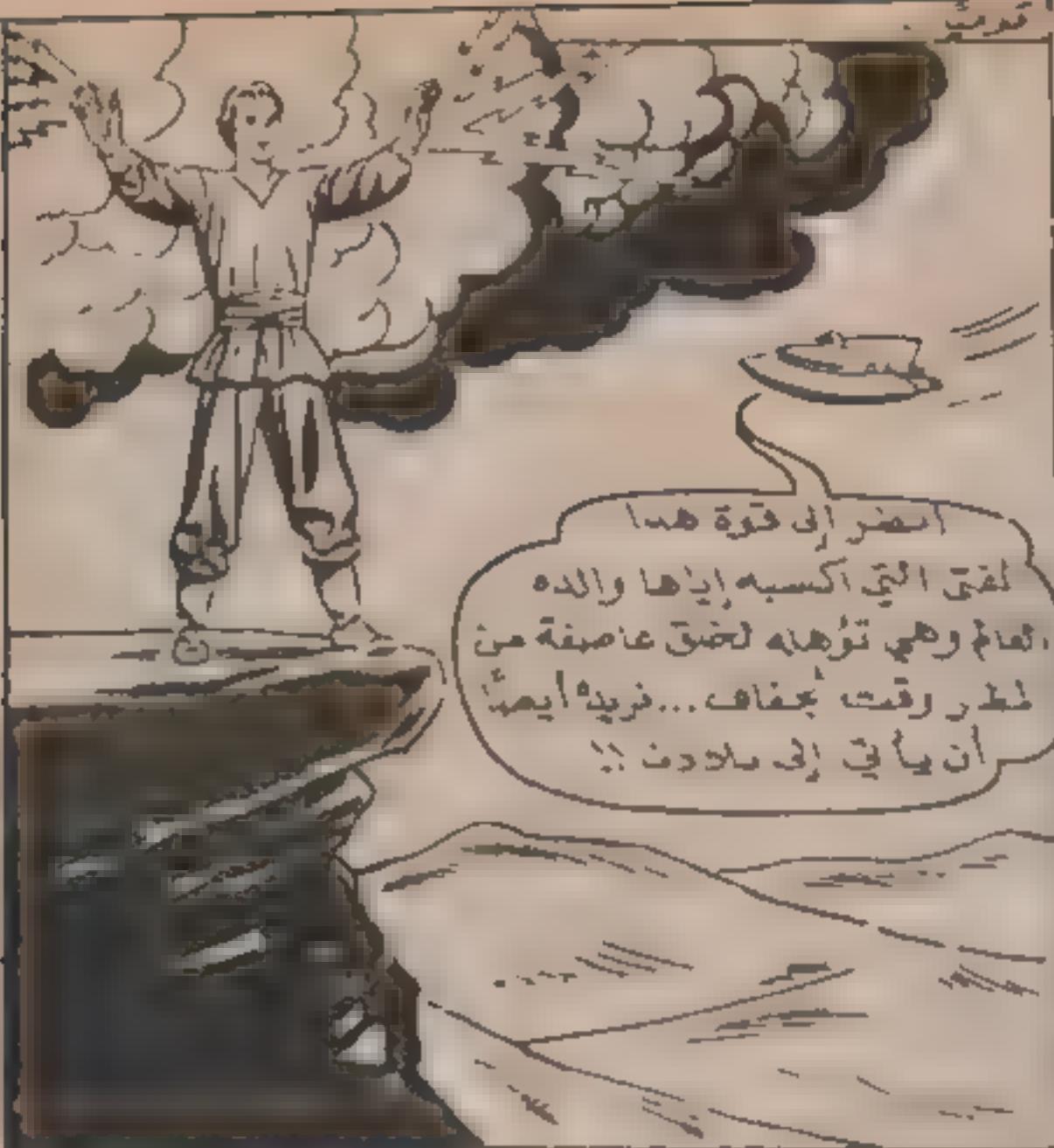


أدب تبقى مرتاح
هذا في أن نتفق على
المجيء معنا !!

أن "أوشار"
يصدره على الذهاب
ـ كما فعل في "ـ

هذه... من أدع
قومي يبقى
ـ شيئاً...
ـ سادهـ

أضطر إلى قرية هدا
للتالي أكسبه إياها والده
ـ العاـم ولهـ تـزـهـدـهـ لـخـصـعـ عـاصـفـةـ منـ
ـ طـنـرـ وـقـتـ بـعـدـ فـجـافـ ...ـ فـرـيـدـهـ أـيـصـهـ
ـ أـنـ يـأـتـيـ إـذـ مـلـادـتـ



رواية القصيدة شعرية من مشورة "من كوكب ترجم سورة قومه الى الناسات"

سجين رجل
ـ الشـعـرـةـ أـنـ يـأـتـيـ
ـ وـمـنـذـ أـنـ بدـأـتـ أـسـتـفـيـعـ تـحـيـةـ أـعـضـهـ أـخـرـىـ عـنـ
ـ الـحـاجـةـ يـاتـيـ مـنـ الصـبـبـ أـنـ يـغـرـبـ مـنـ الـصـوـصـ مـعـاـيـصـهـ



ـ دـعـدـدـهـ أـسـرـهـ أـرـكـيـةـ بـعـمـةـ لـنـعـمـةـ إـيـدـيـلـهـ آـفـرـ فـعـهـ

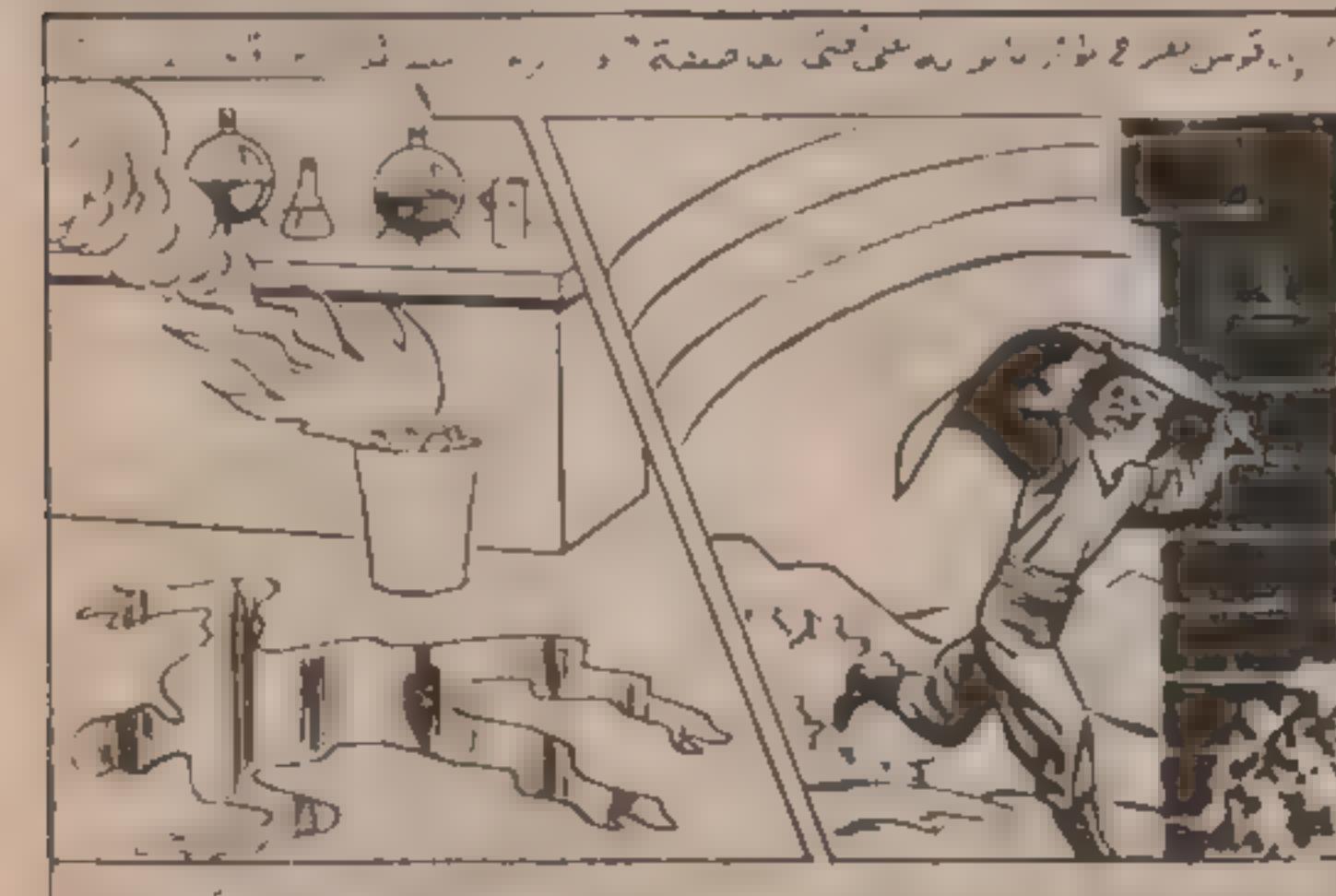
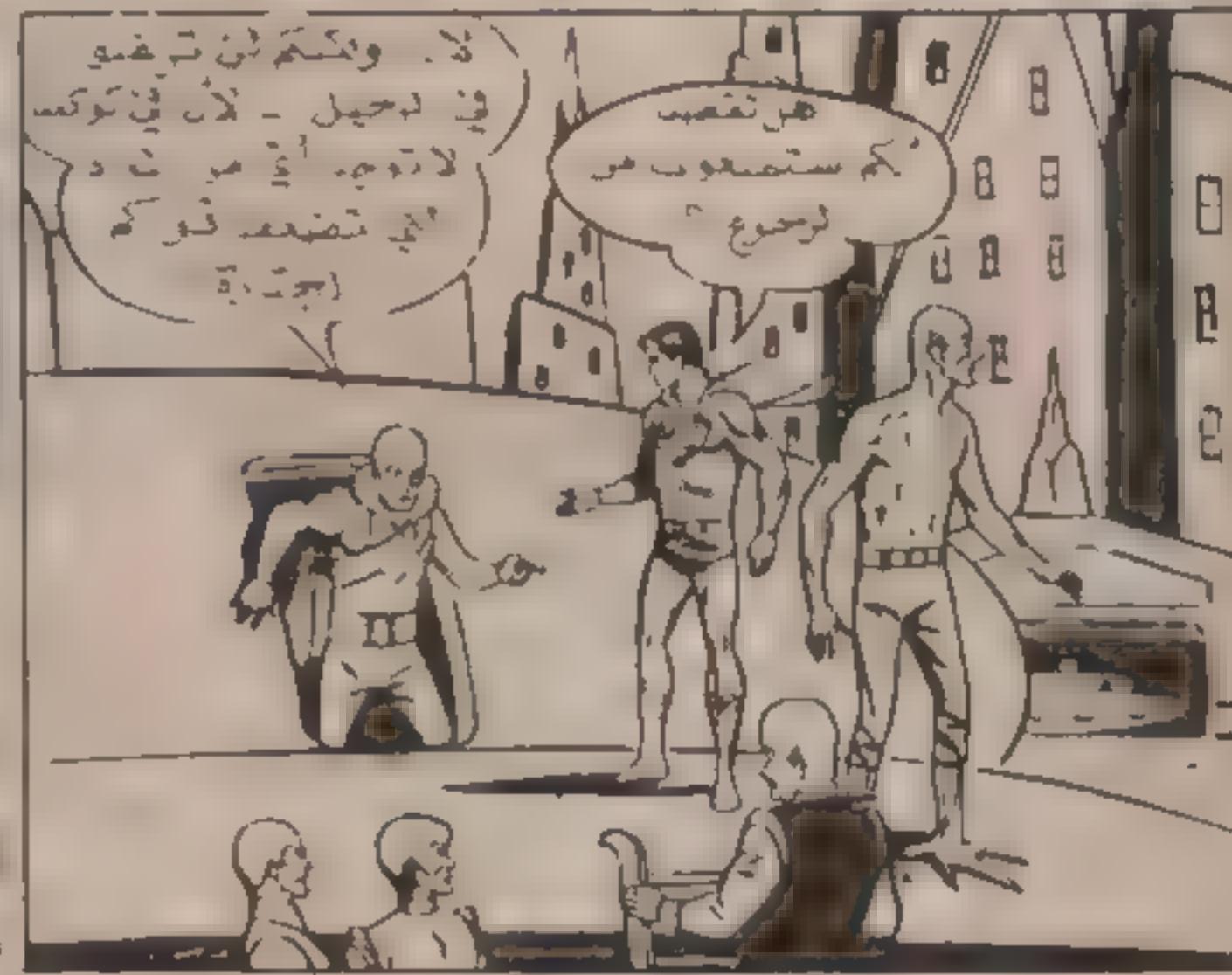
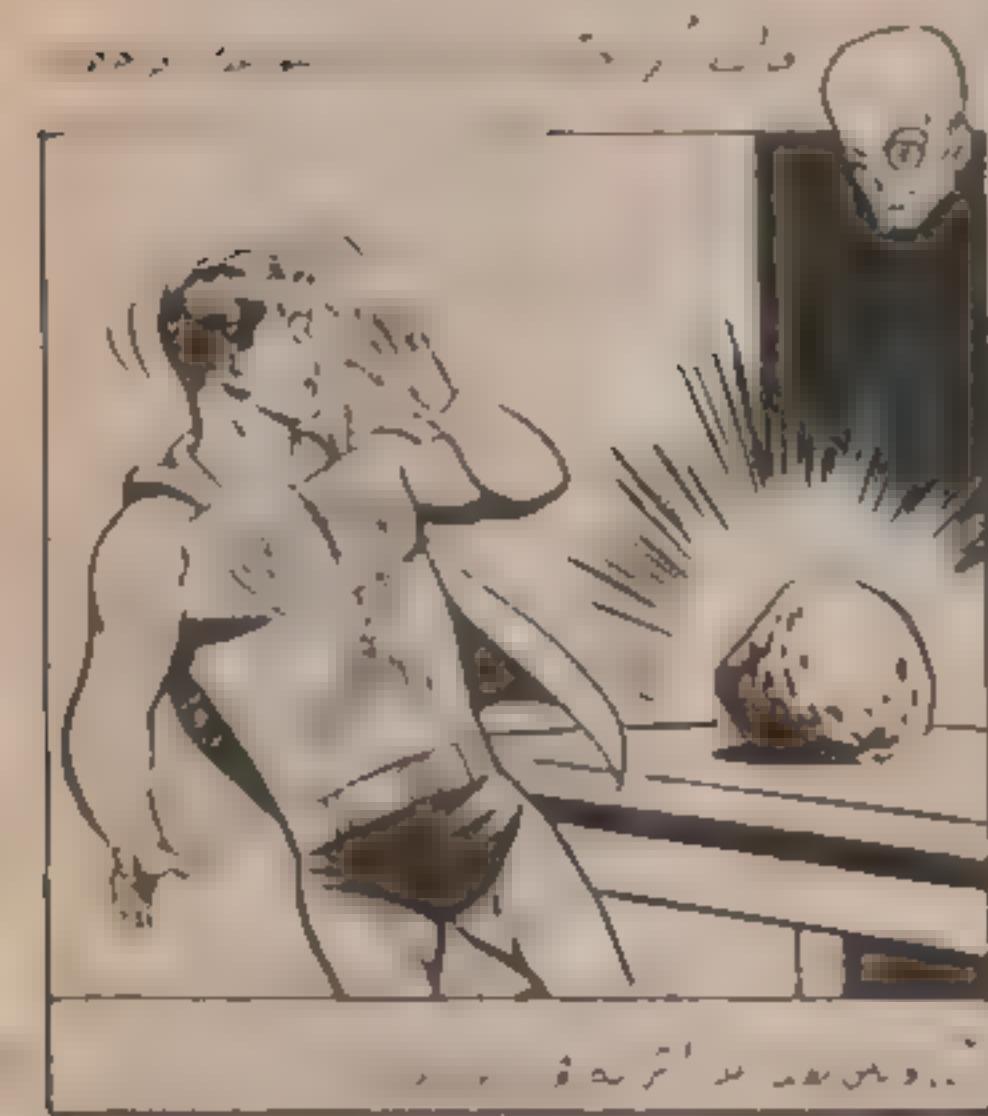
ـ هـذـاـ زـحلـ الطـلـ "ـ الـذـيـ يـسـتـفـيـعـ
ـ أـنـ يـعـيـرـ ذـرـاتـ جـسـدـهـ"ـ .ـ وـبـنـاـ
ـ يـمـكـنـهـ أـنـ يـعـرـعـهـ أـيـ شـيـءـ ...ـ
ـ سـجـنـهـ أـنـ يـأـتـيـ مـعـنـاـيـصـهـ"ـ



(ـ) "ـ رـهـنـ تـارـيـخـ المـهـاـمـ"ـ يـيـ كـوكـبـ آـرـلـهـ قـوـةـ مـرـيـةـ مـنـ سـوـدـ

ـ إـنـ قـوـيـةـ الـمـصـبـوـيـةـ لـهـواـذـرـاتـ تـحـبـهـاـ بـعـضـهـاـ
ـ بـعـضـ كـيـ يـتـكـوـدـ هـذـاـمـعـرـكـ الذـيـ يـخـاتـمـهـ
ـ شـعـبـيـ ...ـ وـكـنـ مـهـنـةـ الـمـكـةـ ؟ـ إـنـهـ تـوـأـتـرـ عـيـ
ـ دـوـدـ وـقـيـقـ مـيـقـيـقـ مـعـوـدـ مـنـتـوـمـ







دالاچوں نے ملکہ سیدہ خورشید بنت حمزة کا اعلان کیا۔ وہ حکمرانی کی قیمتی کیا

سنه تاده هده لیحہ جمیع
مددن بقی احتراجه . سادفه
و ڈا مقصی . لا صبع منها السکل
لی اربعیه ثم سالینہ محرارہ
برطانی هد فرد سندھ

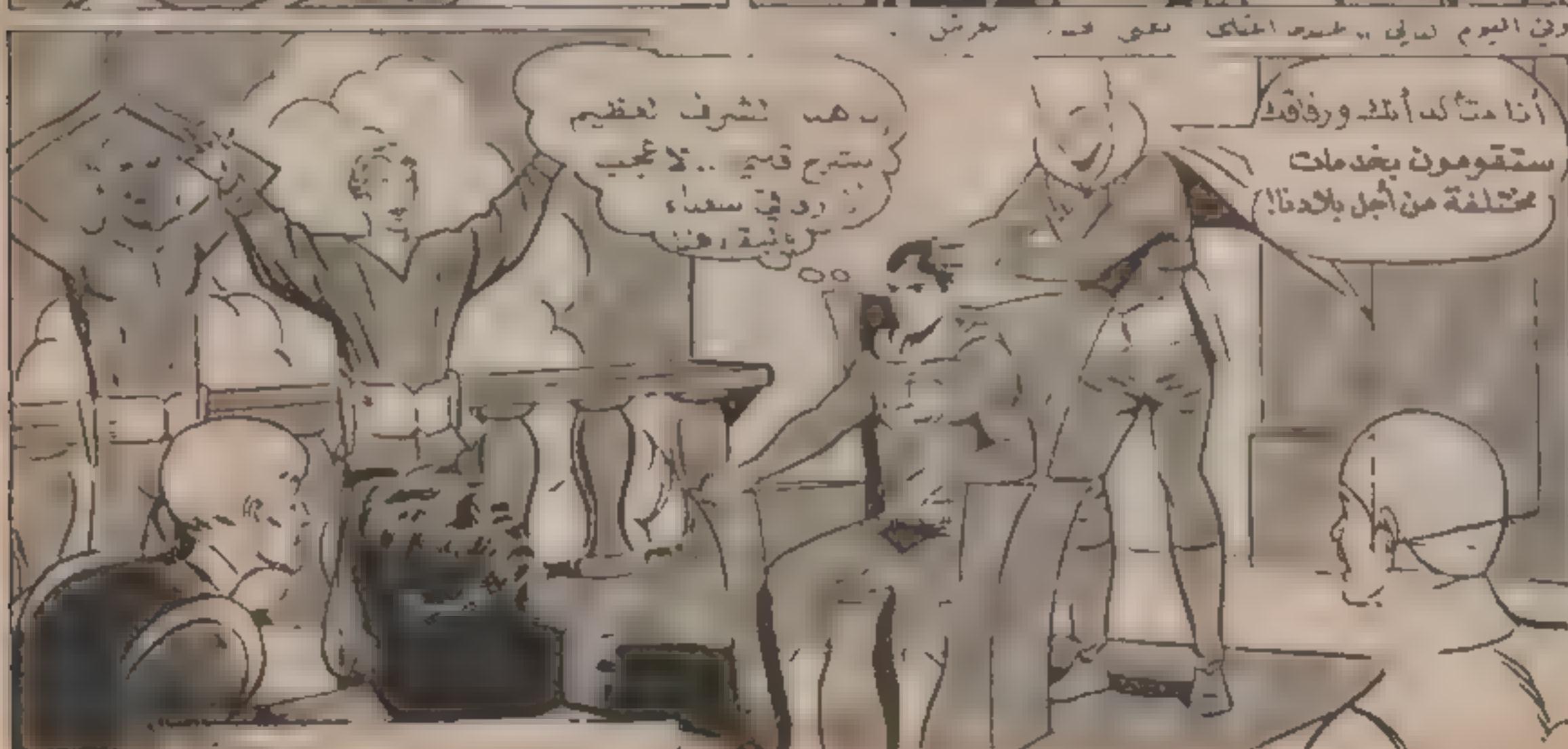
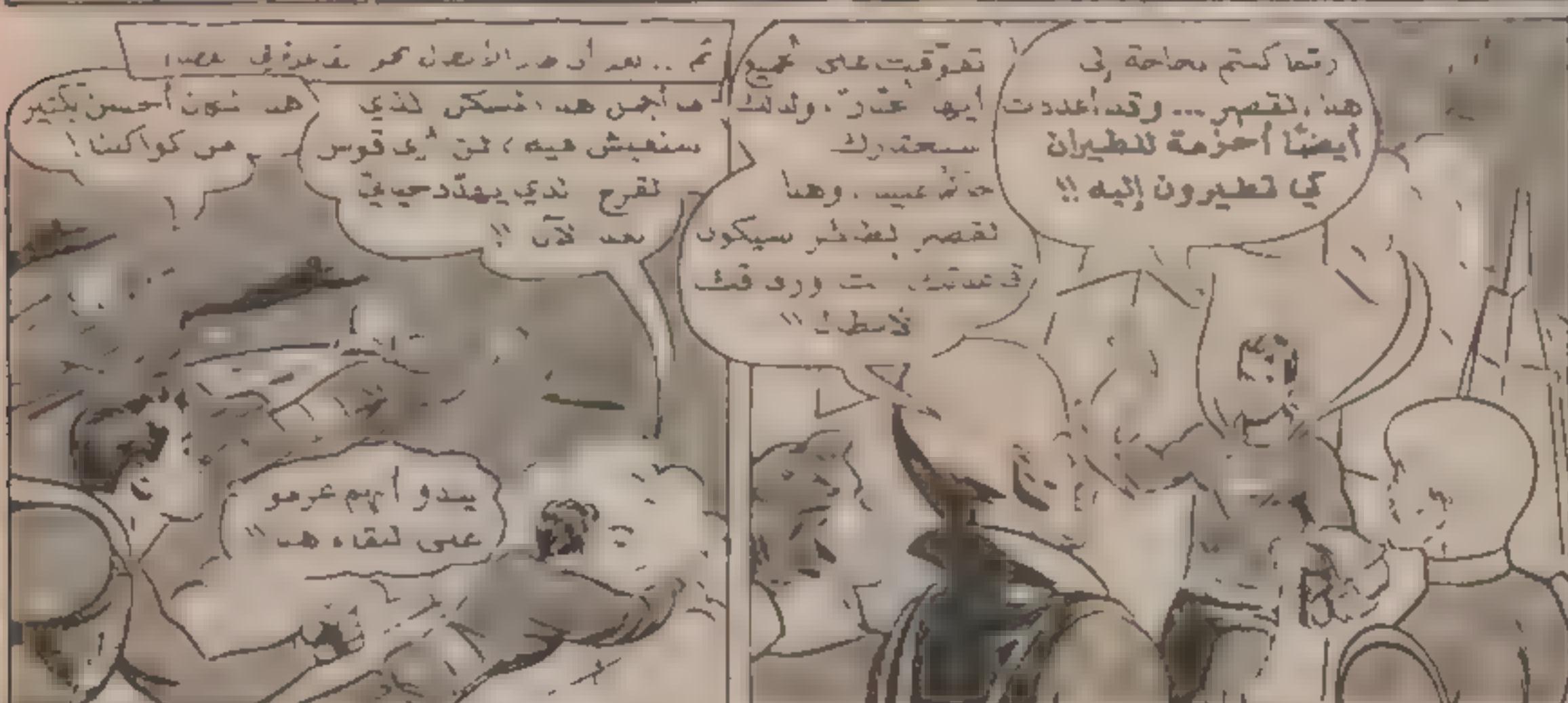
لَا اهْرَقْ نَفْلَةً سَبِيلْ } لَمْ يَرْجِعْ رَيْحَةً فَرَحْدَ
لَمْ يَسْوِيْنَ ، بَصِيرَةً } مُكْبَرَةً كَهْبَسْ . . . لَدِيكَ يَنْوَمْ
جَهْدَ لَاحِظَ ، لَيْلَةَ حَبْسَ يَنْتَهِيْنَ مَعَ مَهْبَثَيْ دَخْلَهْ
وَلَكَرْ كَهْ دَسْدَبْ رَنْتَ } دَهْبَرْ لَأَرْ تَهْنَزَهْ



A black and white photograph showing a man from the waist up, wearing a traditional long robe and a head covering. He is holding a long staff or a rifle in his right hand. To his left is a large, light-colored stone structure, possibly a tomb or a wall, with some architectural details. The background is a rocky, arid landscape.

دَرْجَنْ تُوَزَّد
عَنْهُ طَرِيقَةٌ
كُونْ هَذِهِ تُحَوَّلُ
لِتَقْيِيدِ مَصْرُونَ
فَوْهُ لِعَقِيَّةٍ
م.-د.- سَيِّكُوب
مِنْ لِصَبَبِ مَد
أَنْ يَحْتَار
ذُو فَصْلِ سِيرِم

أَنْجَادٌ
نَمْ نَمْ سَيِّدَةٌ
وَصَرْ لِتَمْتَانَ
مَدْلُورٌ
دَاجِسَهُ



أَهْلُكَ دِينَكَ وَرَبَّكَ مَنْ هُنَّ
مُشَفِّذُونَ مُرْتَبَقُونَ مُوْسَطَة
الْمُنْتَدِي مُسَدِّكَوْيَيْنَ وَضَيْعَيْنَ
رَبَّتْهُمْ نُسَبَّبَهُمْ



لقد تسرّت الفرود بِهِ رأسَ المدى ..
عذْنَةَ لِحُكمِ دِمْجَنْدِي وَصَبَعِ شَدِيدِ زَيْنَبِي وَكَنْهِ فَارِي بالحُكمِ
الْأَدَدِ، لَا مُرِيبٌ حَاكِمٌ حَلِيسٌ ..



دبي ٢٠١٥، ميلة عبدها ١٤مجم المراقة الدوّهان في ٢٣ سبتمبر
لقد دهشتم جسيماً حبه لرواية خرقـ وـ
أعرف سب اهتمـكم وـ
اسمعـ لـ



أبا أمبارك أعندهم القوى الجبار
ومن يدك من المتمر ولهم
سر مستفدوه أو أمرىء لا
سورة لك المتمر لك...
وبني قصرا آخر وستثبت
لتحسيع بعد باهتماماً لخدم
لبلاد ثغر منه تكتييراً



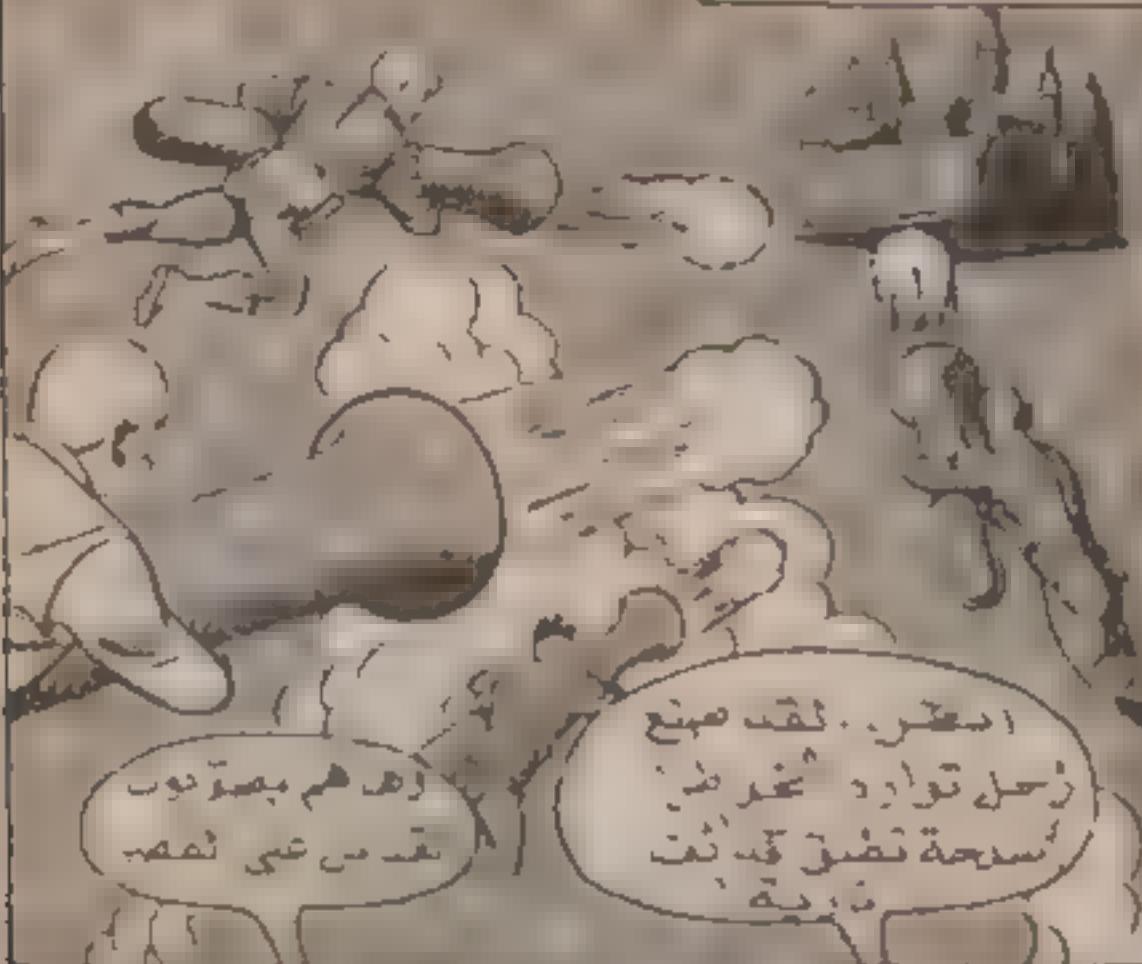
نه في شهر

: سعد علمنا

: سلام ينصر

: وذحظعه

وبعد قليل كان مشهد العنان الجبار في المفتقاد رهينا للغاية

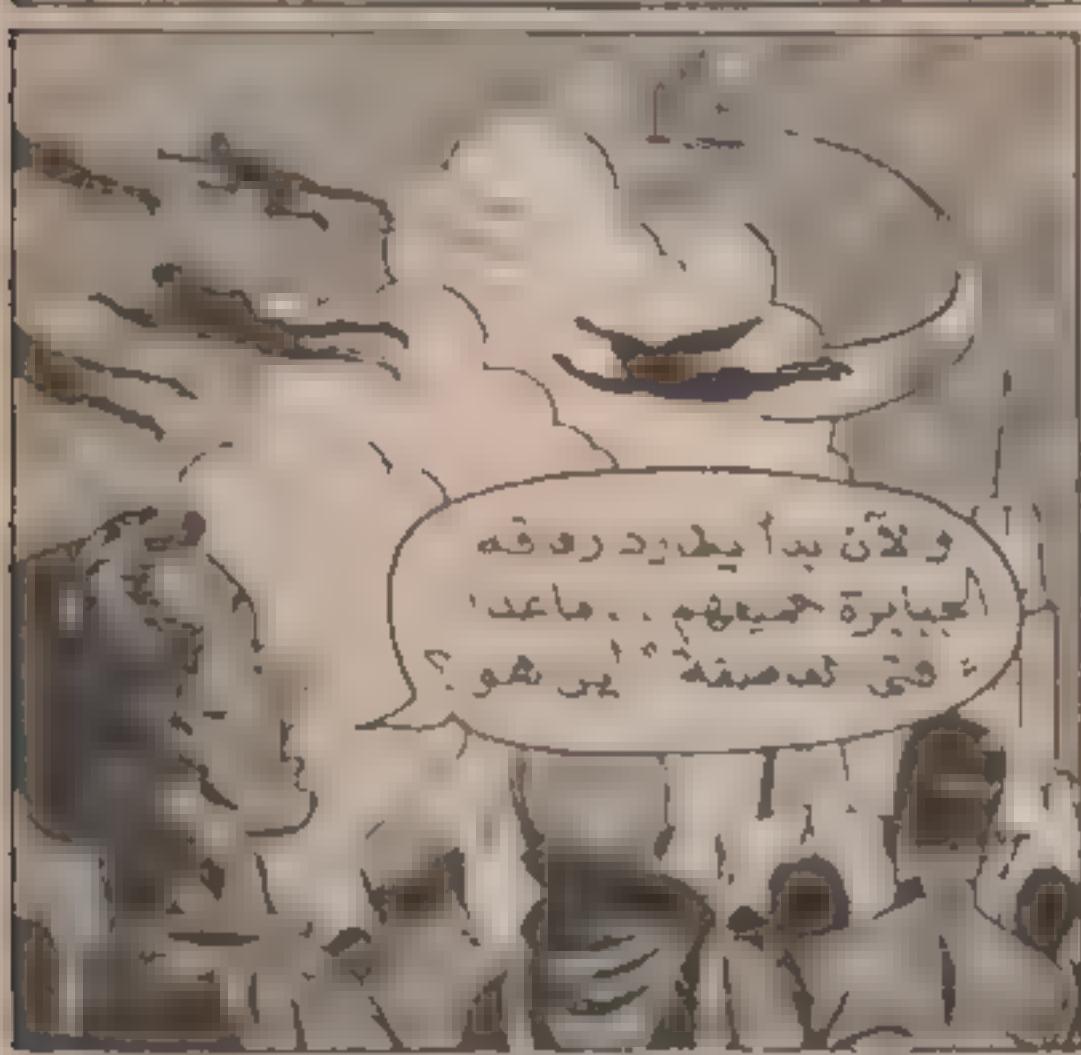


ذهب لهم بصائرهم
فقد عني نصرا

امضوا . لقد صنع
زحل توارد شجر طي
سحرة نظر قد ثبت
شيبة



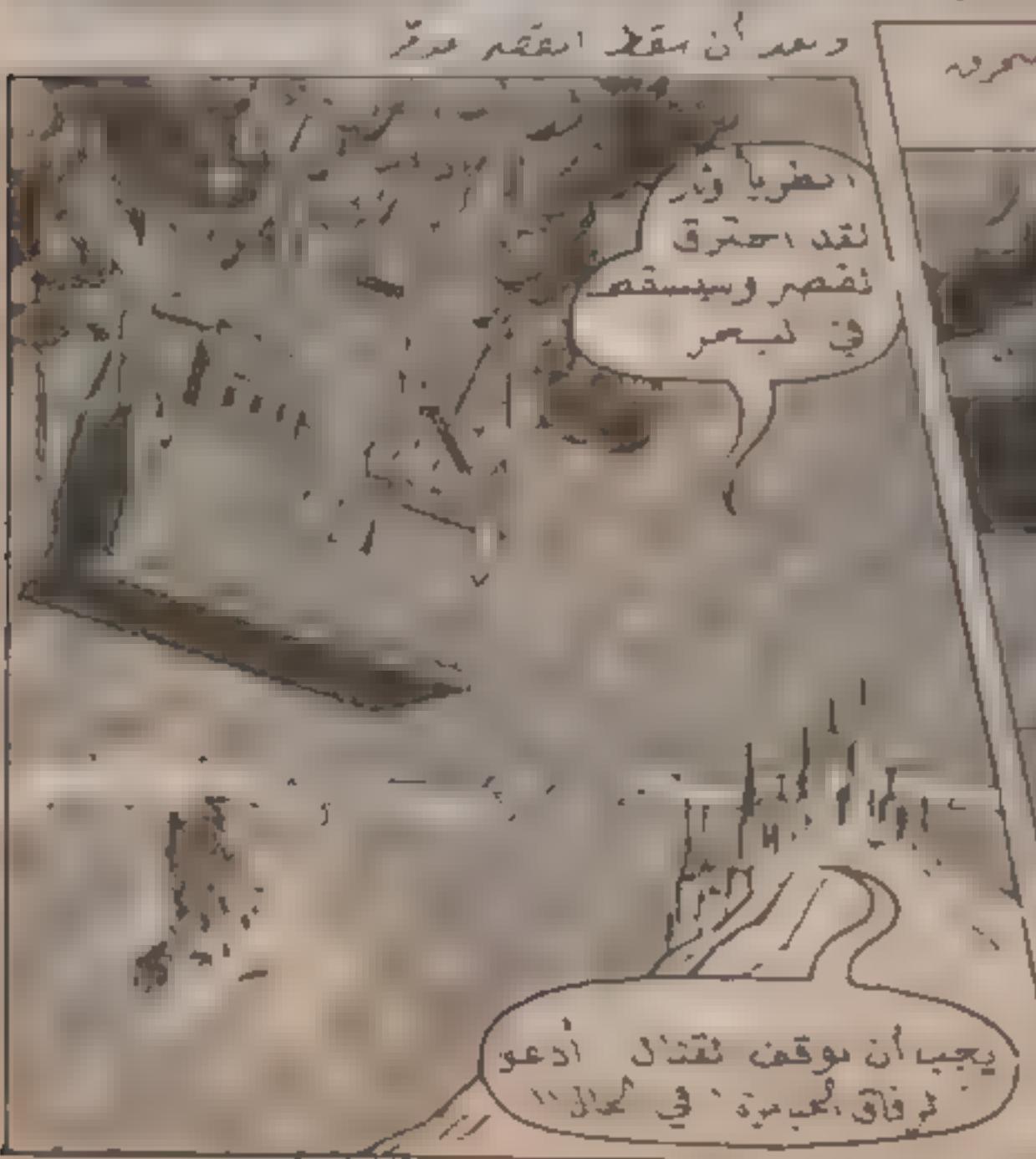
روحكم . كفوا عن
خناصي



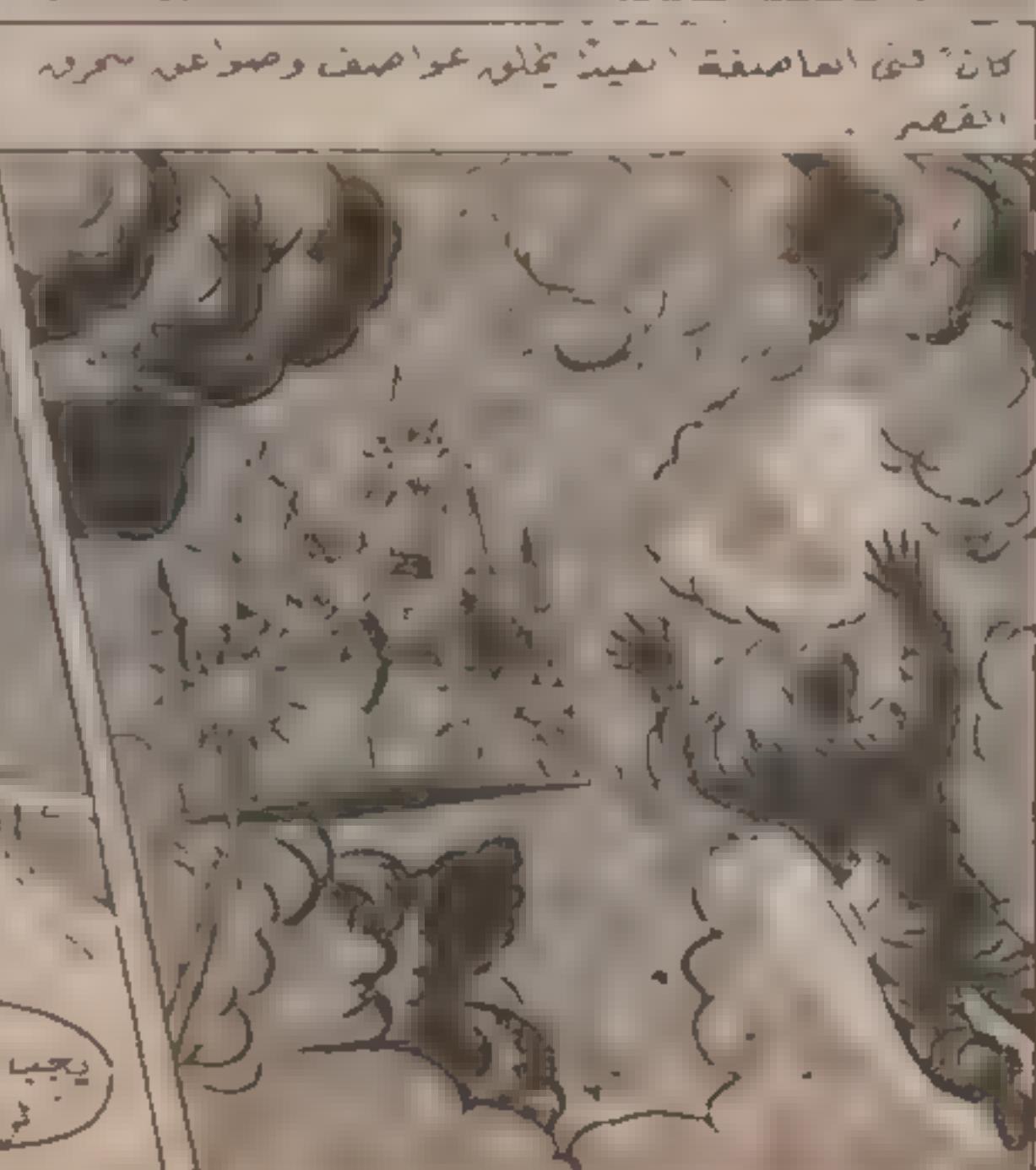
ولأن بدأ يطرب رقصه
الجبارية حمّي لهم .. ماعد
هي تعد صفة ؟ أين هو ؟



انتظرني . لفظ
العتار ، فهو يمعن
تفحاته جباره تردد
لقتا من بعيد عنه



يجب أن موقعه نفذ اذعو
لرفاقي الجبارية في الحال

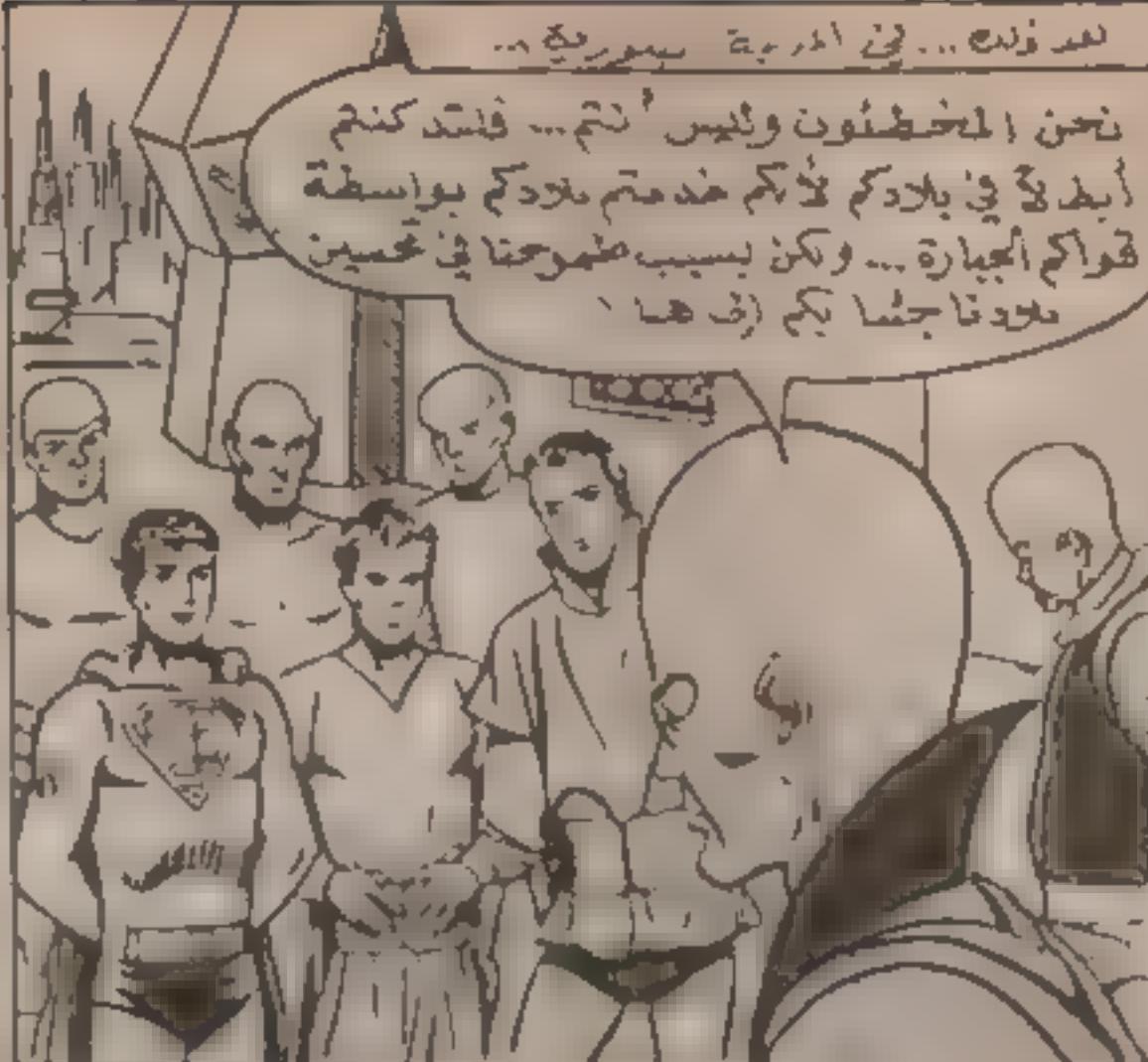


كان في الماء صفة . نعنة يخلوه عواصف وصواعق سرور
السماء .

بعد ذلك... في المدرسة سمعت

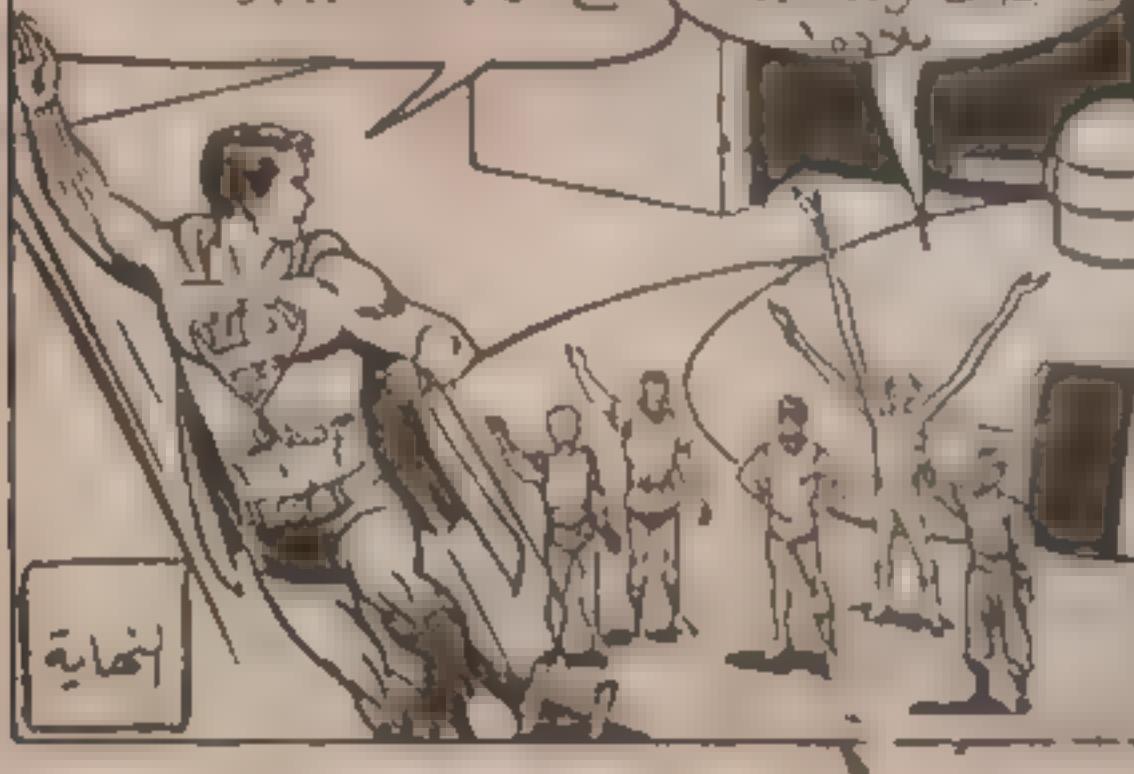
نحن المخطئون وليس "نتم"... فاستدكتم
أبطالكم لأنكم خدمتم بلادكم بواسطة
قواتكم الجباره... ولكن بسبب ضمور حفنا في تحسين
بلادنا جسنا لكم (في ها)

لقد أصيحت
يا "أوشار"!
وقد زرنا في قلوبكم الحسد حانها
أقينا... لم يراها بيسكم، وهذا هو السبب
الأساسي في قتالكم؛ أما لأن فقد علمنا
أننا مخطئون باحصناكم (لينا ولذلك)
سرجعكم إلى بلادكم.



و لكن قبل فرازه "الرفاقه العابره" ...
بعد كيل... اخذت مرکبة نفق المرافف العابرة "إلى بور رهم" ...

وداعاً لبيه الجباره... إنه يعن من يعلم ربنا تعاوينا مرة أخرى...
نحوه... لم مررت منه في مع الأبطال الجباره... لا
ملده...



لم يعرف أن قتالنا ولو لم تكن تفتنا عند ما كنا نضر
كان تمثيلنا في باشتياق (إلي كواكبنا) بواسطة
مزيف خطأه فيرجعنا المرقب لما علمنا أننا في غاية
السوق، وما خضرت لك هذه
الفكرة!



فبمة ركن المعارف لمحنة

سيوفان

المن

الزم

العنوان

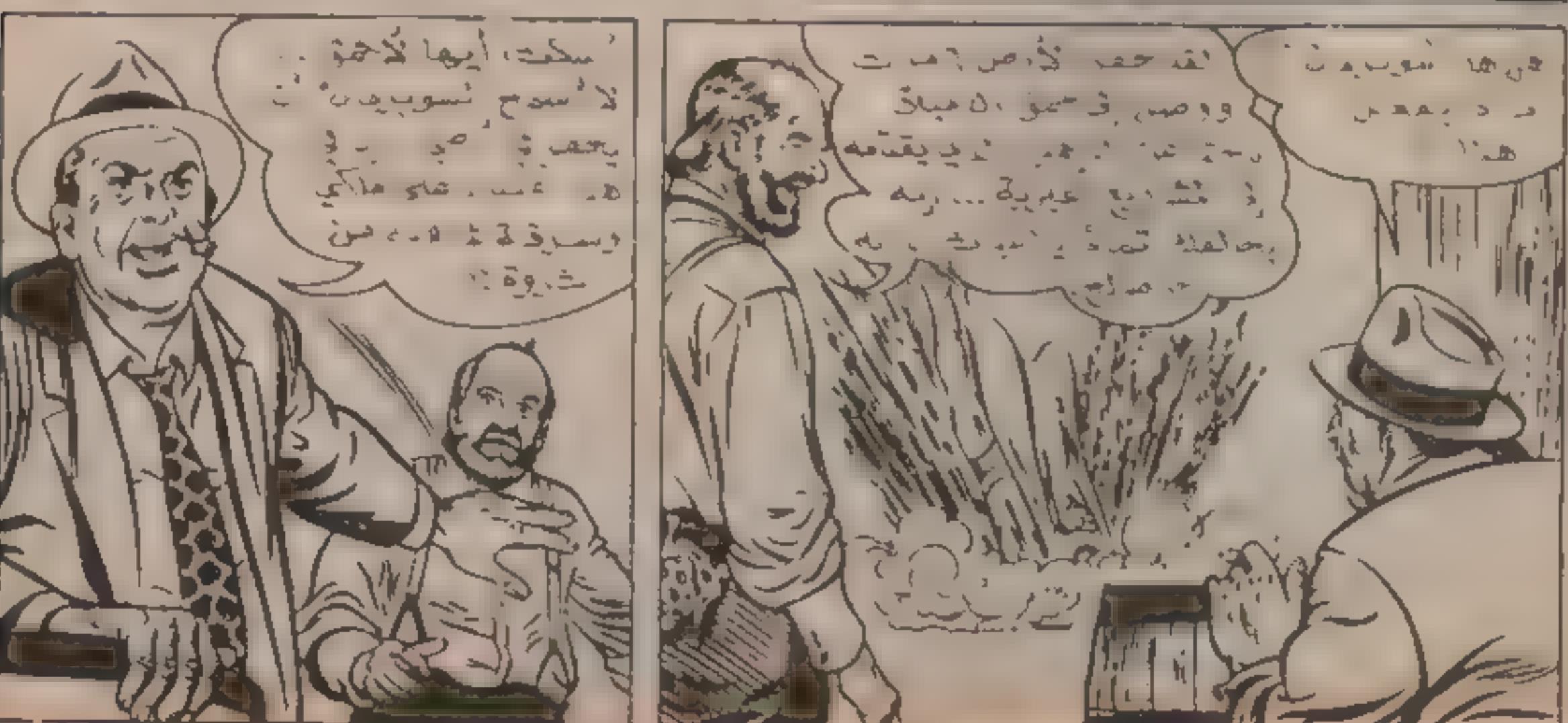
(صدوق البريد أو رقم المترول، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

الهواية

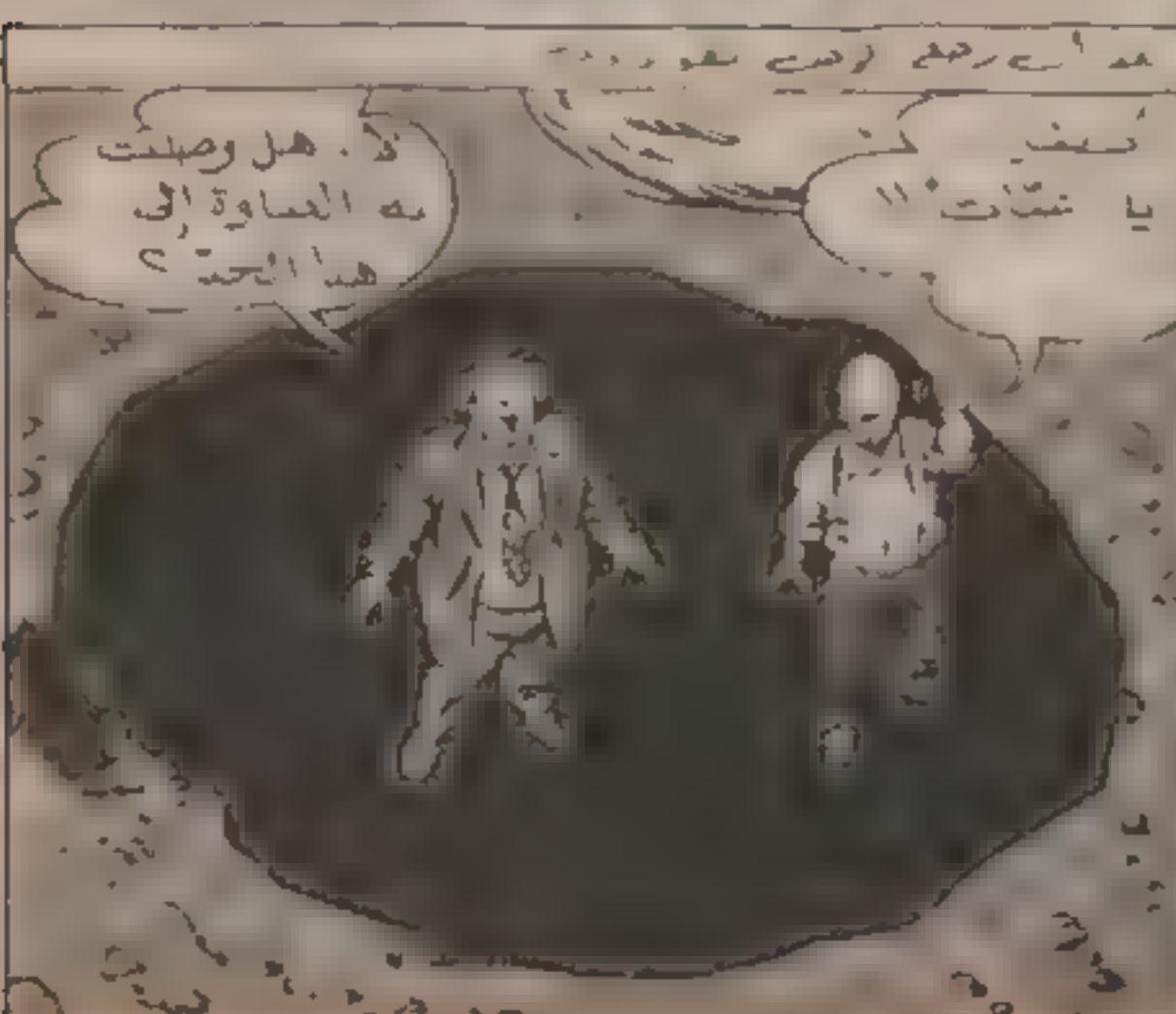
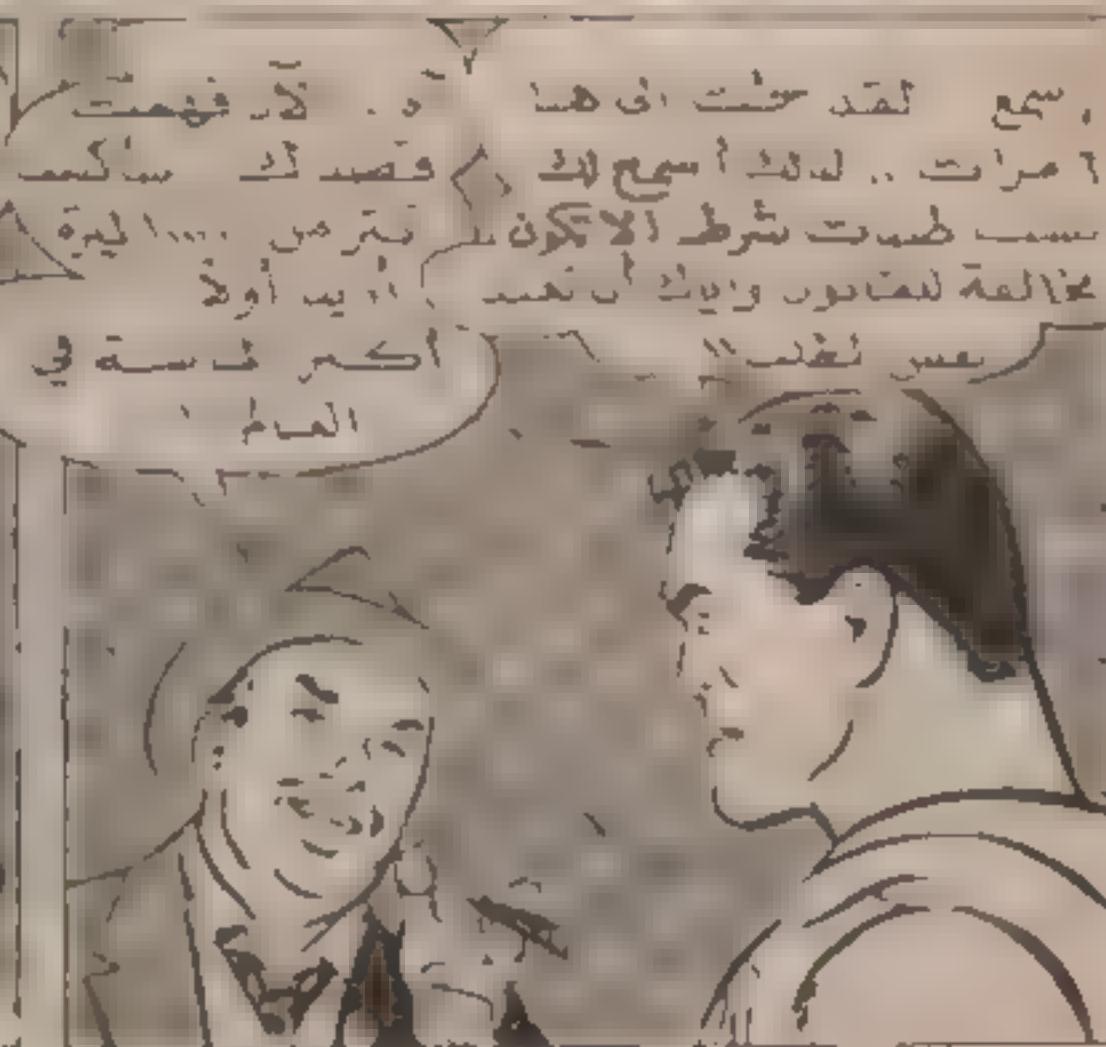
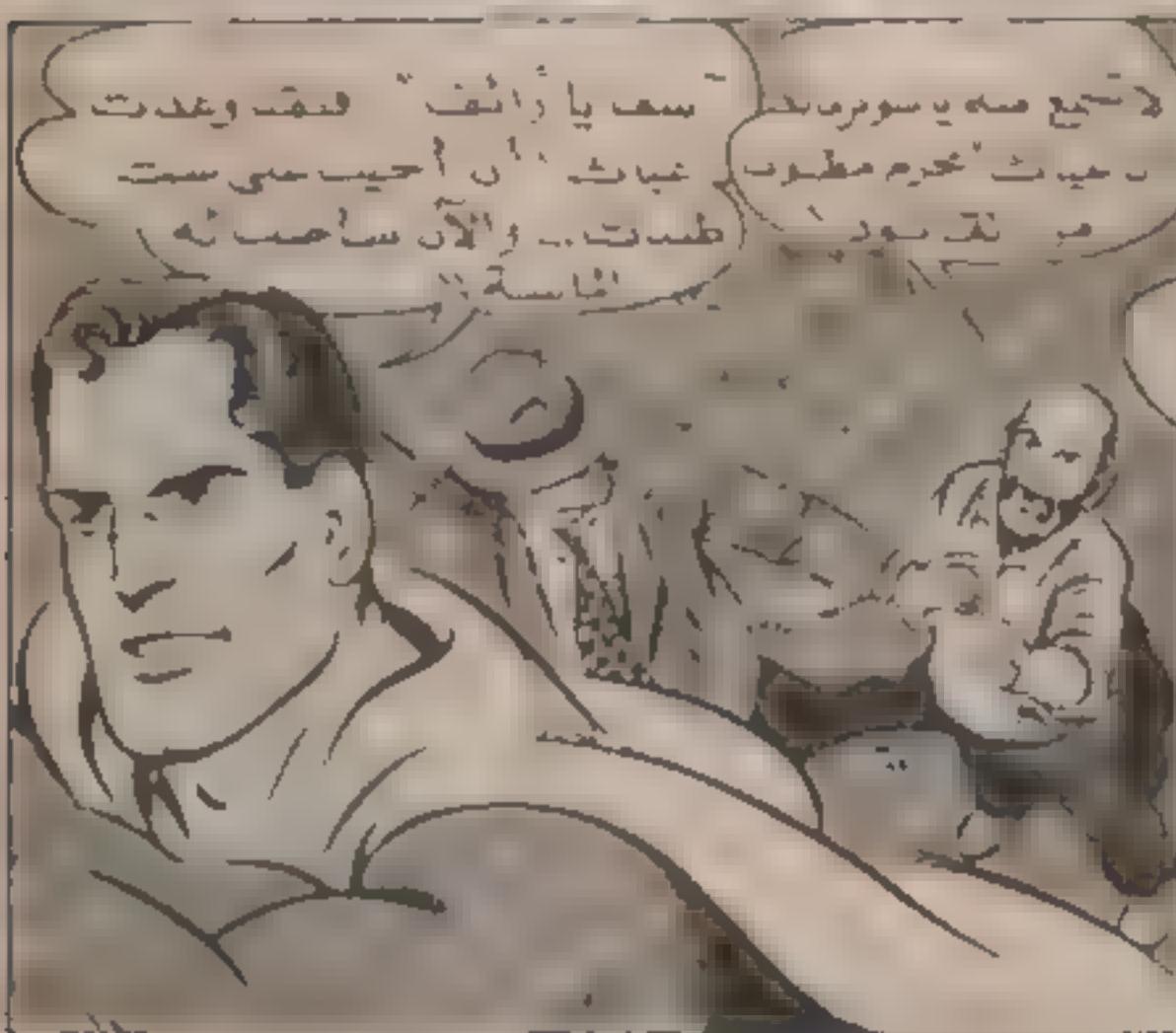
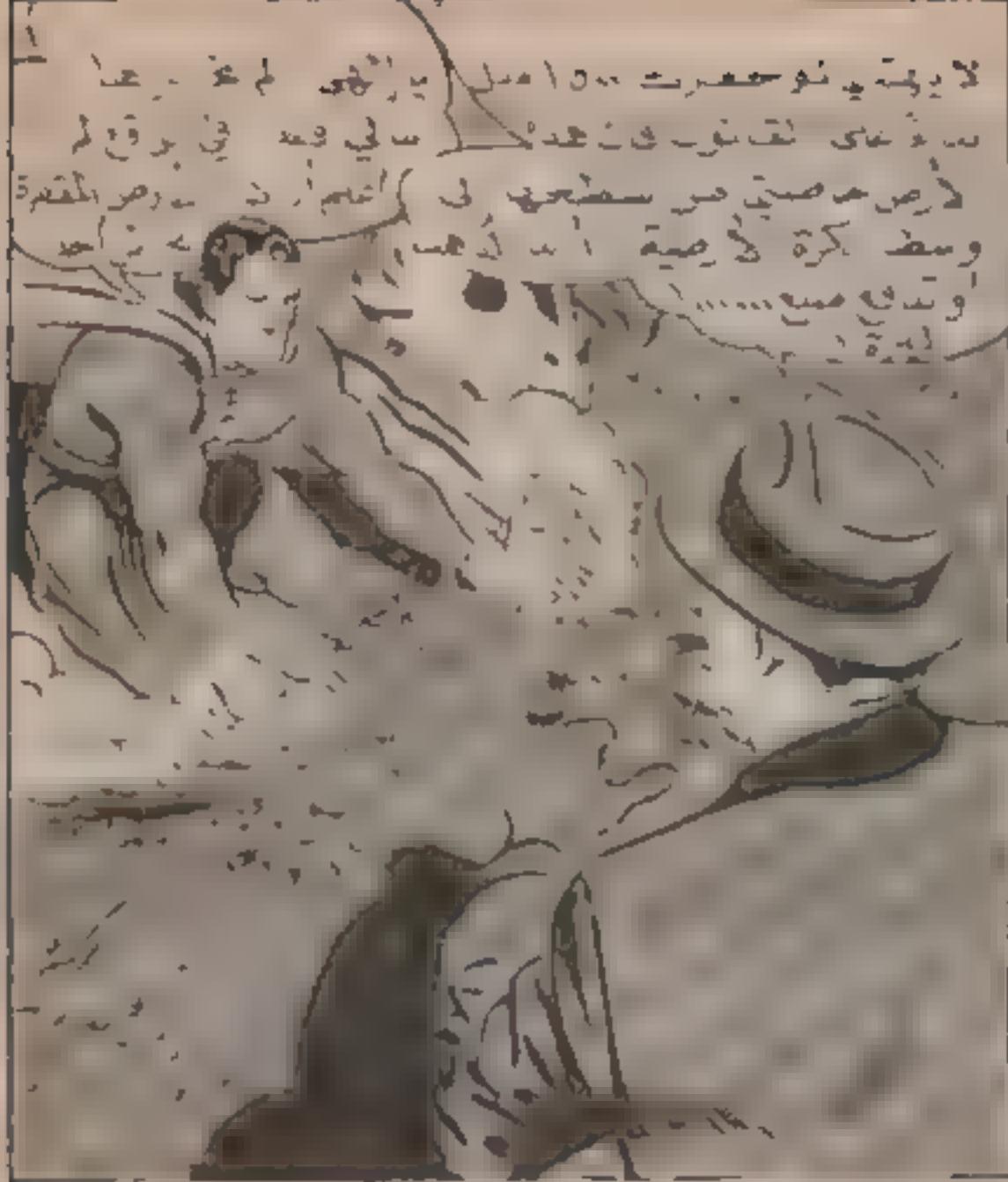


خادم الحرمات الجبار





لا يوجه وذلك الرحد الانجليزي . كمية تقدر بـ ١٠٠ مليون عظمي .. وـ ٥٠ مليون في هذه الأجرحة في هذه الأحوال هو مركب عصبي . ولقد ينبع في بعض الأحيان من ذلك استمرار دهليز من هذه الأجهزة كـ "هيكلة" .



فـ "هـ رـ حـ دـ" . هـ رـ صـ لـ كـ

لـ فـ دـ

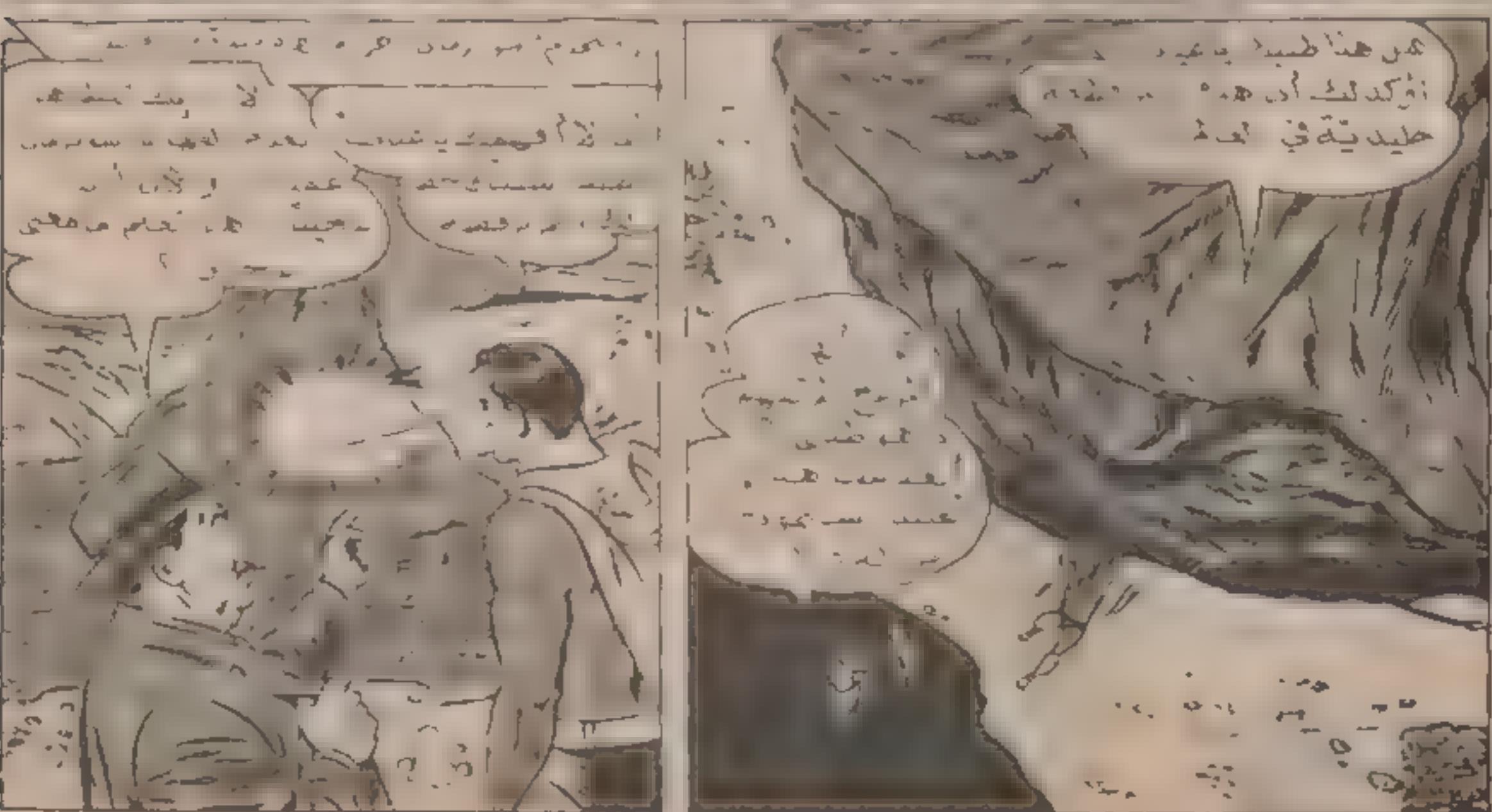
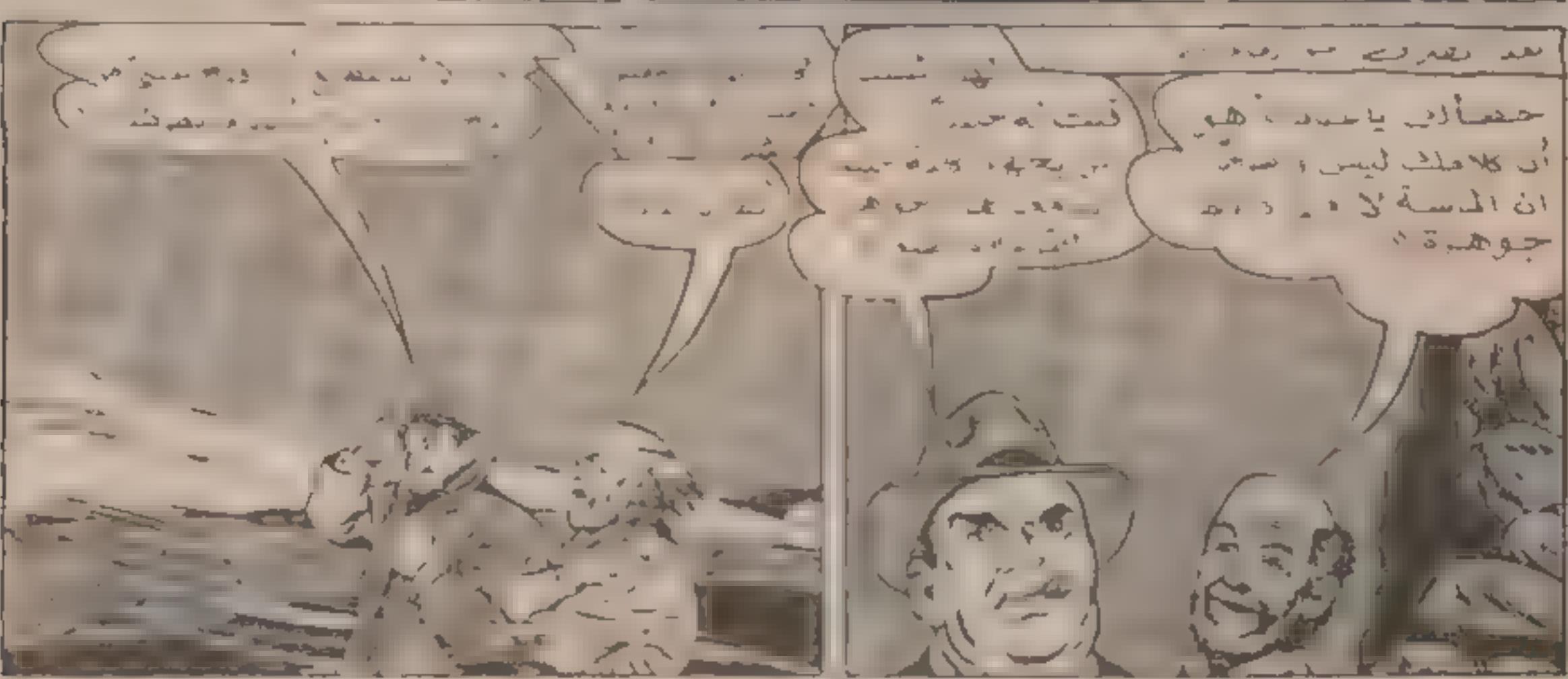
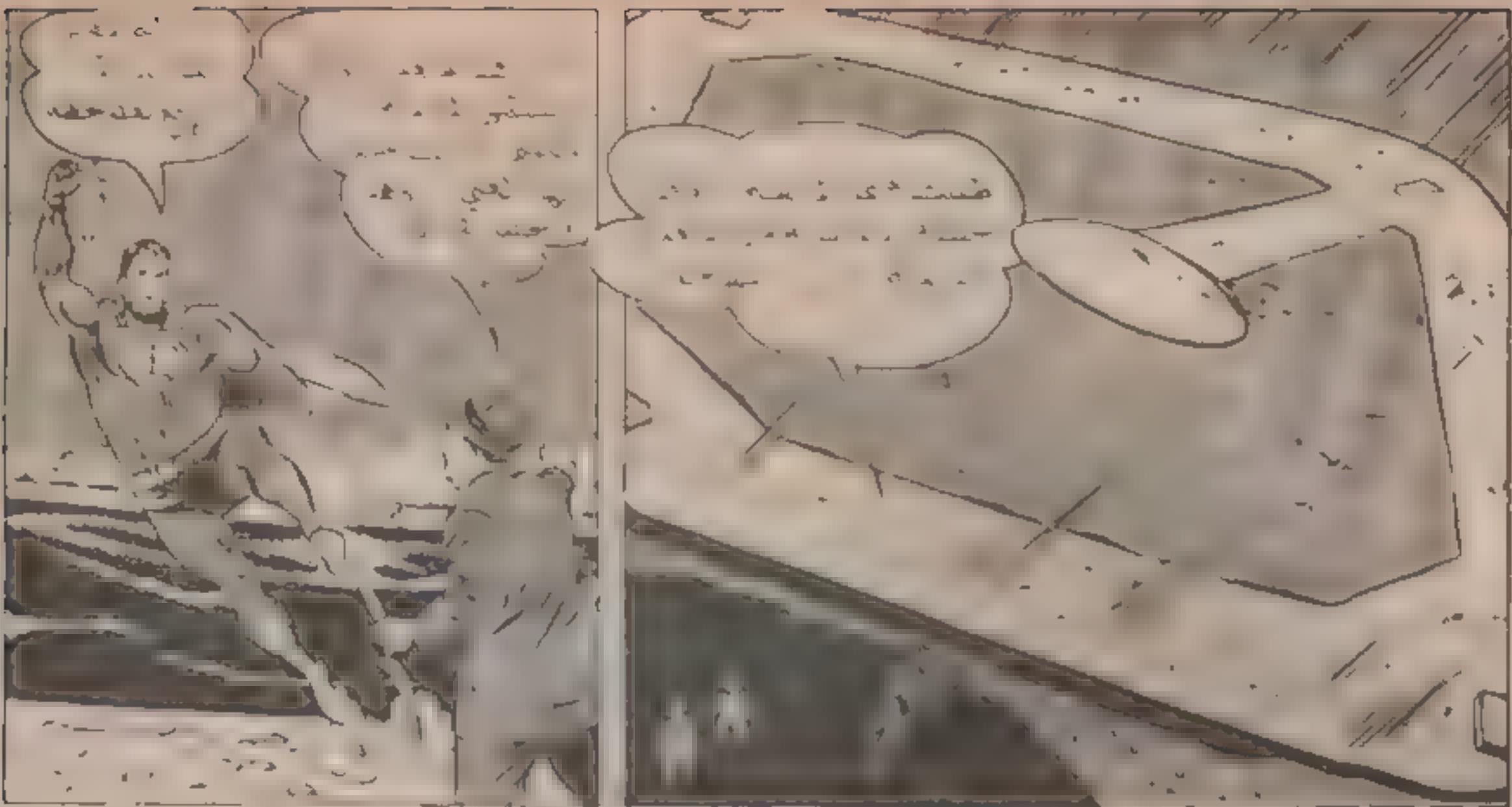
لـ غـ تـ

لـ نـ سـ تـ يـ دـ يـ سـ يـ اـ مـ اـ تـ . فـ هـ

أـ تـ حـ صـ لـ عـ اـ يـ الـ ثـ رـ وـ رـ

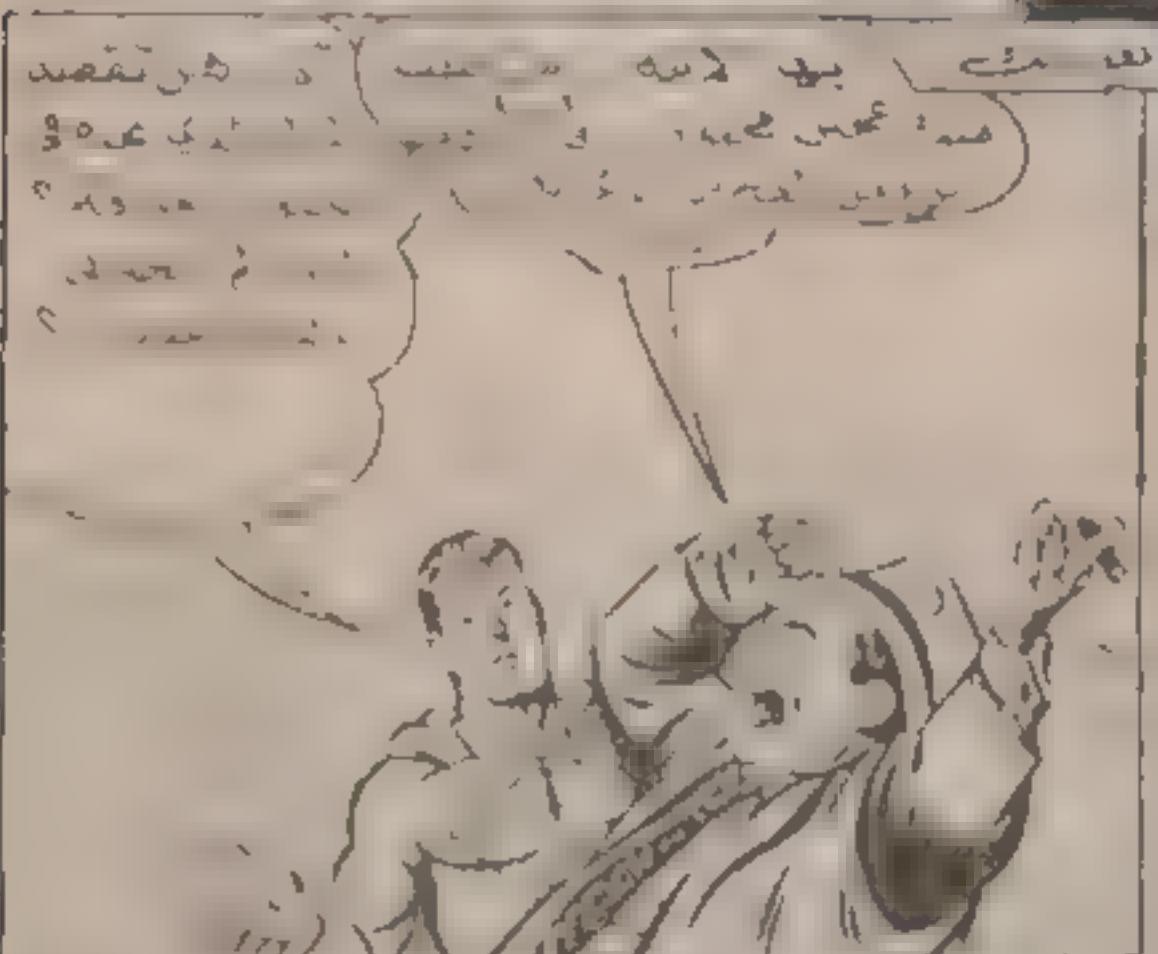
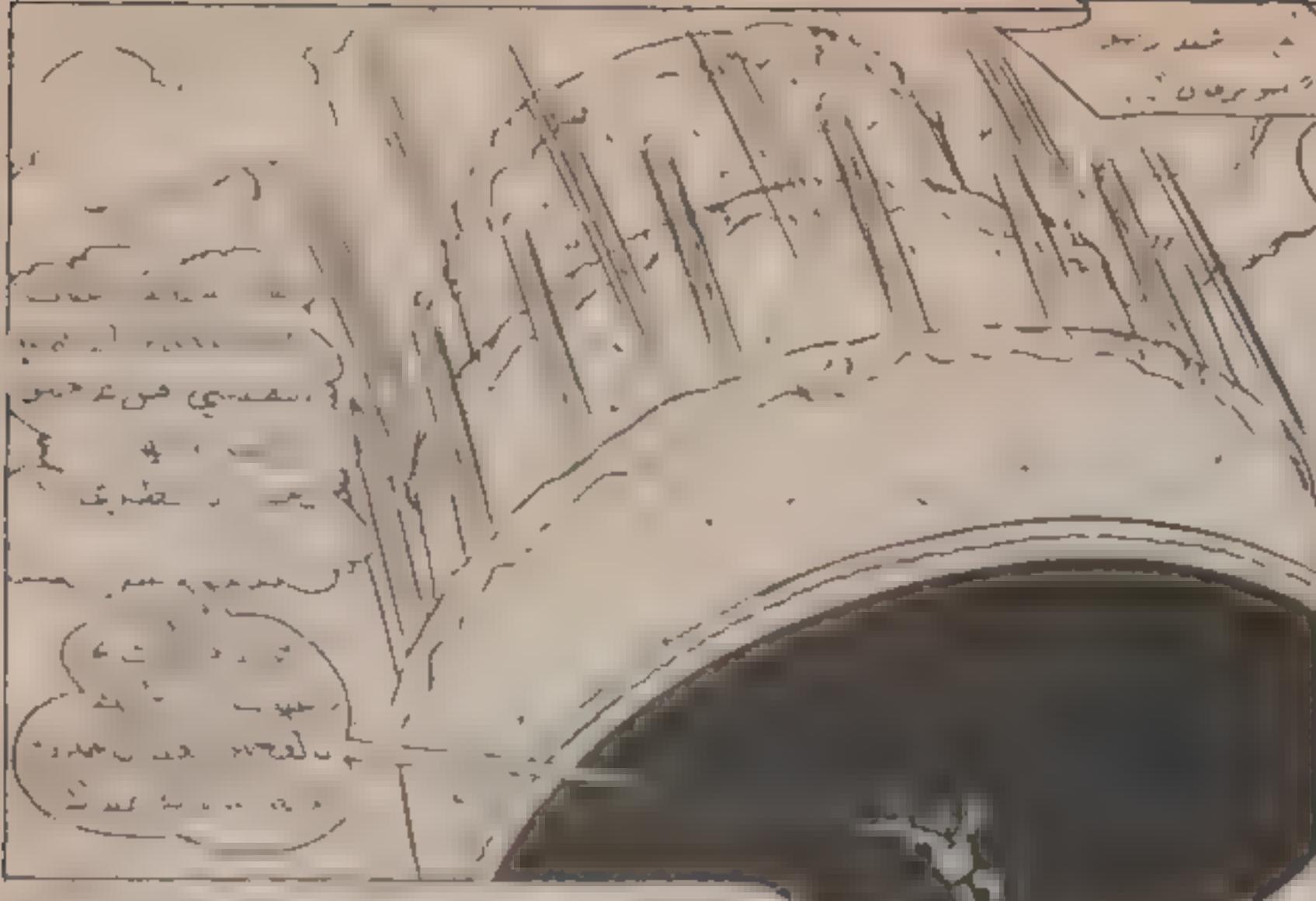
سـ يـ سـ يـ جـ دـ سـ يـ وـ رـ هـ دـ

فـ "الـ سـ حـ حـ"

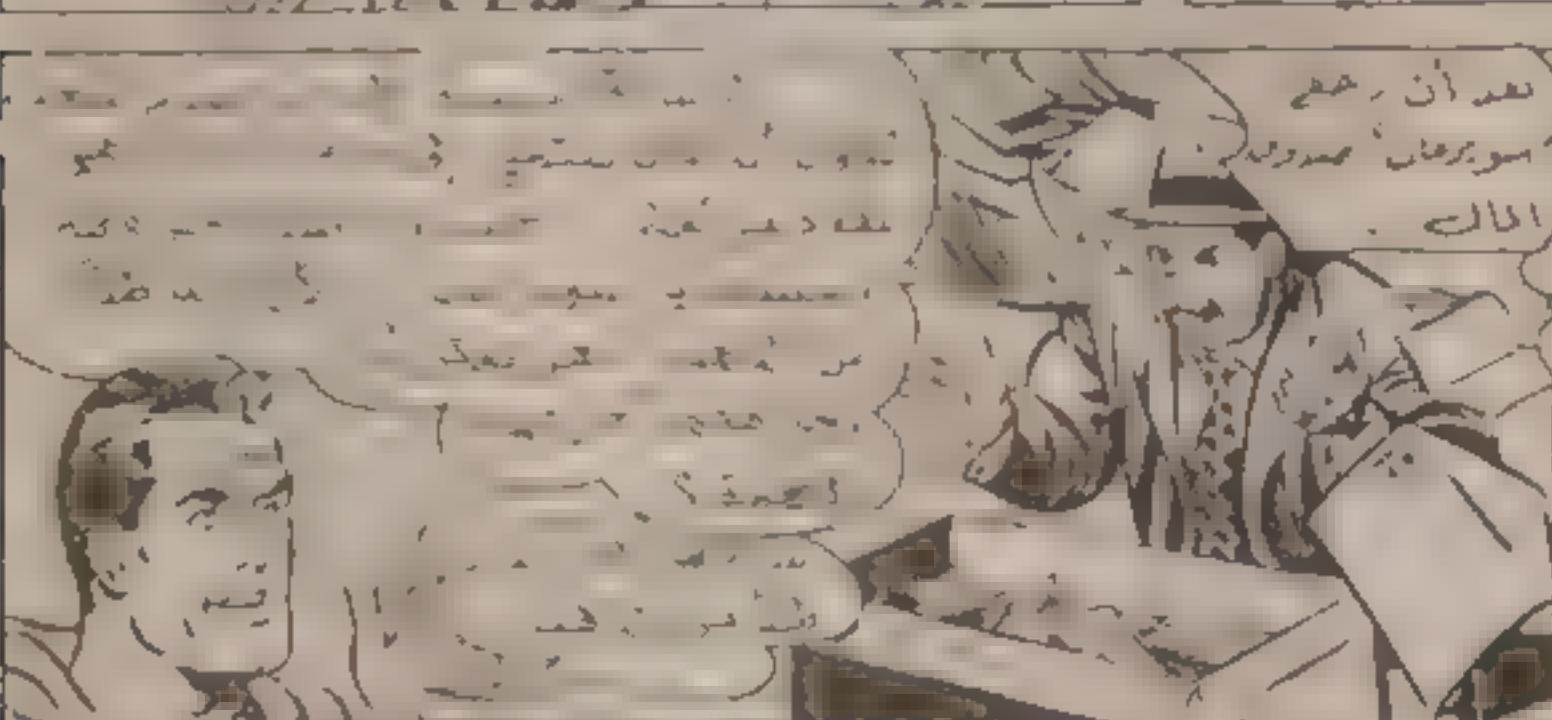


أظر سورياناته في
أي مكان أن تأتي بأكمل
كمية من تعزير . اليوم
عيد ميلادي ، وستكون
هذه هدية !

نعم يا سيد عبد

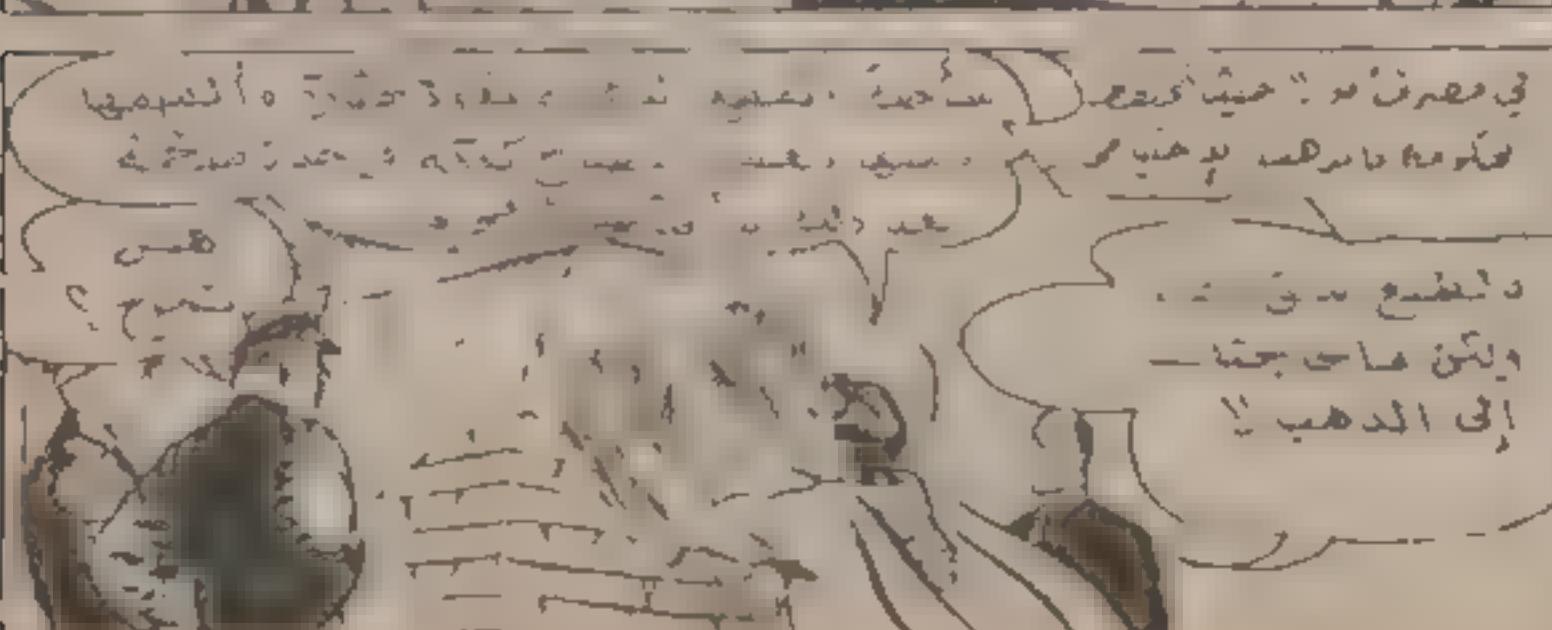


هه ! يحصل سوريانا
كتبه صحيحة .
ستحصل على
تعزير من
شموخ



لعد آن للمنشآت أعمال من الأكابر
العمرقة . أسرع . سوريانا مليئة
الذهب

لقد مصري على هذه الصديق
أعواناً وهي في قعر البحار ، حان
الوقت أن يستفيد أحد
منها !



في مصرف هو : حيث أتيت
سجدة . سمعه ذلك ، وله ذرارة وألسنة
فهذه دارك بودي وحده . سمعه ذلك ، وله ذرارة وألسنة
وأنطبع على ...
ولكن ماذا جئتـ
إلى الذهب ؟



بعد قليل ...

لقد فقد سوبرمان حقله، لا شئ في ذلك
أنظر كيف حمل إيك الذهب ...
أشتاء مجرم ياغيات يجبر عليه أن
يُرجل في السجن؟

مستحيل ...
لم أغيرك أن طبي الأخير سيكون
وعدا منه إلا يتفق القبض علىّ!
انتظر.. لقد أسقط الذهب!



حقاً يا سوبرمان ...

ولكن أذكرك أنت حضرت في أرضي الامارات، هل تذكر هذا التمثال العظيم الذي استخرجته؟ ذلك بعي في طلب آخر!



بعد لحظة قرب دامه في الصحراء...

هذا القطع يضئ أسرع الخيول الموجودة في العالم... وهذا الحصان الأسود أسرجهما





Scanned By®-supernova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

وابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها إلى الأسواق لدعم استمراريتها



البطل الجبار

